



Reseña

Si me necesitas, llámame

El autor no escribe para iniciados literatos, sino que para sufridores por excelencia.

Cada cuento del norteamericano Raymond Carver es un golpe a los sentidos, una forma de despojar al lector de sentimientos, sensibilidades y actitudes. Un autor capaz de desnudarnos frente a historias que van por el otro lado, por el borde menos visto y que sólo sensibilidades como la suya son capaces de sacar a flote.

"Si me necesitas, llámame" reúne algunos relatos póstumos de alguien clave en la literatura norteamericana, recopilados por su viuda, Tess Gallagher, en una suerte de hermoso canto de cisne protagonizado por seres que viven en el anonimato.

Las frases de Carver son sinfonías narrativas artífices de ambientes únicos. Esto, a partir de escenas dñas, donde no viene al caso preguntarse sobre inicios o finales. Así, un cuento como "Qué queréis ver" puede tomarse como un relato sobre la crisis matrimonial en edad madura o como una visita cotidiana entre parejas. Por supuesto, ambientado en un clima de tensión invisible captado únicamente por los involucrados o quienes leen desde fuera.

Es que el autor es así, un involucrado, un hombre de carne



y hueso que pareciera desangrarse en cada línea de párrafos perfectos y minimalistas. Un alma que supo (de)escribir ambientes cargados de alcohol y pesadez, llenos de personajes a la deriva que, de alguna forma, representan algo muy íntimo de su autor.

En esta pequeña colección de relatos es posible que no encontremos al creador más brillante, aquel que fue capaz de chocarnos con "Catedral" (uno de los pocos libros claves del siglo XX). Sin embargo, y aquí está lo importante, son historias que nos sitúan frente a un Raymond Carver que siempre tiene algo que decir y que extrañamos en una madeja artística amiga de complicaciones estéticas y formales.

"Si me necesitas, llámame" no contiene imágenes innecesarias ni pretensiones literarias inexplicables y alambicadas. Por suerte, Carver no escribe para iniciados literatos, sino que para sufridores por excelencia, seres de carne y hueso que nunca faltan, pero tampoco sobran (SGR).

Editorial Anagrama, 126 páginas. Marzo de 2001.

Si me necesitas, llámame [artículo] SGR.

Libros y documentos

AUTORÍA

SGR

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Si necesitas, llámame [artículo] SGR. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile