





# EL EVANGELIO SEGÚN SAN JAIME

## CARTA RECIBIDA SOBRE ESTA OBRA

Talca, 25 de Junio de 1969.

Al Sr.  
Don Juan C. Bravo  
Director del  
Diario "La Mañana"  
Presente.

Muy señor mío:

Con inusitada sorpresa, nos hemos impuesto de los problemas surgidos en torno a la presentación en nuestra ciudad, de la obra "El Evangelio según San Jaime", a cargo del prestigioso conjunto teatral universitario, ITUCH, representado en esta oportunidad, por Teresa Delpino. El Rector subrogante del Liceo de Hombres de Talca, Sr. Carlos Salazar puso dificultades insalvables, para que este importante evento cultural tuviera lugar.

Las razones aducidas por el Rector subrogante para cancelar el compromiso contraído con la Sra. Delpino, nos parecen discutibles bajo todo punto de vista, dados los siguientes considerandos:

1. — El Sr. Rector subrogante manifiesta en su declaración, aparecida en el Diario "La Mañana", que el Teatro del Liceo de Hombres, se encuentra permanentemente abierto a todas las expresiones artístico-culturales, que tiendan a favorecer el desarrollo cultural de la comunidad talquina. Lo que se contradice abiertamente, con su actitud asumida frente a la representante del ITUCH, grupo teatral universitario de innegable calidad y jerarquía dentro del ambiente artístico chileno, y más aun considerando que la UCN del ITUCH de Talca, obedece al nuevo espíritu que anima a la Universidad Nacional Reformada.

Esta actitud, es doblemente censurable, dada su condición de profesor de la Universidad de Chile-Talca, sede donde se perfila claramente un proceso de cambio sustancial.

2. — Otra razón aducida por el Sr. Salazar, es que existiría aún de lucro por parte de la Sra. Delpino, cuya permanente y valiosa dedicación a la actividad cultural de Talca, nadie puede desconocer, y que el Teatro del Liceo de Hombres, no estaría a disposición de presentaciones con fines comerciales. Nos parece discutible también, por cuanto, es sabido que cualquier actividad de este tipo produce generalmente pérdidas, una cierta apatía de parte del público frente a espectáculos de esta naturaleza.

Al mismo tiempo, existen precedentes de la utilización del Teatro del Liceo de Hombres, con fines comerciales, como es el caso de las presentaciones de la Compañía de los Cuatro (Hnos. Duvauchelle), ocurridas en diversas oportunidades.

Es también válido considerar, que el Instituto de Teatro de la Universidad de Chile, ITUCH, sólo contaba en nuestra ciudad con su representante Sra. Delpino, como canal de gestión para su presentación en esta, y por tanto solamente a través de ella podría cumplir el cometido de difusión cultural, en que se encuentra empeñado el citado Instituto.

Los profesores abajo firmantes, de la Universidad de Chile-Talca, manifestamos nuestro más decidido apoyo al esfuerzo desplegado por la Sra. Teresa Delpino en el ámbito cultural y al Instituto de Teatro de la Universidad de Chile, ITUCH, y a su obra "El Evangelio según San Jaime" que seguramente por su carácter polémico, ha encontrado tan mercedoso escudo en ciertos sectores de nuestro medio. Al mismo tiempo, estimamos que hechos como éste, afectan gravemente al desarrollo cultural que Talca se merece, y llamamos la atención al poligráfico alcance que un hecho semejante puede tener para las libres manifestaciones intelectuales en nuestro país.

Saludan atentamente a Ud. y agradecen de antemano su atención.

**Inés Pérez Casas del Valle,**

Profesora de Enfermería.

**Eduardo Godoy,**

Profesor de Biometría.

**Virginia Fernández,**

Prof. de Pedagogía en Inglés.

**Lily Bravo Veloso,**

Profesora de Fisiología.

**Francisca González,**

Profesora de Matemáticas.

**Liliana Pérez Coreo,**

Jefe de Carrera Educ. Musical.

**Guldo Olavarría,**

Prof. de Pedagogía en Inglés.

**Gloria Vinos Aroos,**

Prof. de Educación Musical.

**Gabriela Godoy,**

Prof. de Educación Musical.

**Héctor del Pino,**

Prof. de Educación Musical.

**Juan Hernández,**

Prof. de Pedagogía en Inglés.

**Freda Zúñiga,**

Profesora de Matemáticas.

**Jorge Segner,**

Profesor de Matemáticas.

**Olga Campaña M.,**

Profesora Servicio Social.

**Hugo Gajardo G.,**

Prof. Pedagogía en Francés.

**Gastón Pérez,**

Profesor Artes Plásticas.

**Raquel Pizarro,**

Profesora de Biología.

**Carlos Meneses,**

Profesor de Física.

**Elsa Valenzuela,**

Profesora de Biología.

**Juan Faúnder,**

Profesor de Pedagogía.

**Eduardo Urrutia,**

Profesor de Tallado Técnico.

Artísticos.

# El evangelio según san Jaime [artículo] Inés Pérez Casas del Valle ...[et al.].

Libros y documentos

## AUTORÍA

Pérez Casas del Valle, Inés

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

El evangelio según san Jaime [artículo] Inés Pérez Casas del Valle ...[et al.].

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile