



Los Oficios

Poemas de Nina Vila

La autora de "Cartas a España" y "Coral de Otoño" nos entrega un nuevo mensaje poético con el sugerente nombre de "Los Oficios". Ahora se trata de una selección de poemas grabados en un disco (R.C.A.), que contiene los siguientes títulos: El minero, El campesino, El marinero, El panadero, El organillero, El charlatan, El heladero, El carpintero, El afilador, El sin oficio. Esos son "los oficios". Además, Nina Vila añade en su disco seis poemas de diferentes temas, extraídos de su rico y emotivo mundo interior, atento siempre a las incitaciones de la vida que la circunda.

La poesía de Nina Vila es esencialmente vital. Más que el paisaje, que las elucubraciones literarias, que lo meramente externo, la poetisa mira hacia el hombre con profundo cariño humano para captarlo en diferentes especies en su duro oficio de vivir.

Hay en la poesía de esta poetisa un sentido de secreta humildad, que se expresa en palabras impregnadas de una formal toma de conciencia por el destino del hombre. Temas y formas se resuelven armoniosamente, ajeno al juego verbal, a la pirotecnia y a las metáforas audaces. Hay en "Los Oficios" una dignidad literaria, un respeto hacia el oficio que no es común en la poesía femenina. Nos atreveríamos a afirmar que es la primera mujer que incorpora al hombre de nuestro pueblo, en sus oficios, a la literatura chilena.

Una forma de escapar de los "demonios in-

Los oficios [artículo] Gonzalo Drago.

Libros y documentos

AUTORÍA

Drago, Gonzalo, 1906-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los oficios [artículo] Gonzalo Drago.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile