



LEO KOCKING:

'No Pretendo Hacer la Biografía de María Luisa Bombal'

- "María Luisa en la niebla" se llamará el largometraje que prepara el director chileno, pensado para la televisión y que combinará un pasaje en la vida de la escritora con la trama de su obra "La última niebla".

La figura de la escritora María Luisa Bombal y su obra cumbre, "La última niebla", serán los dos ingredientes que el cineasta chileno Leo Kocking combinará en su largometraje para televisión "María Luisa en la niebla", proyecto que forma parte de la serie de adaptaciones de relatos chilenos que supervisa TVN.

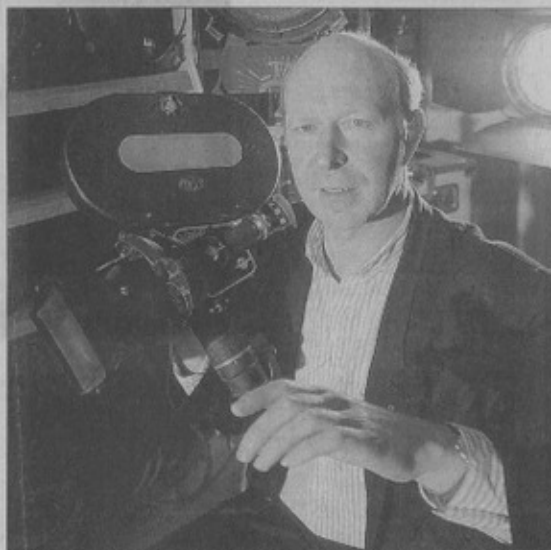
El filme, actualmente en etapa de preproducción, recogerá un pasaje en la vida de la escritora —su regreso a Chile en 1939, después

de vivir en Buenos Aires— como punto de partida para un argumento que mezclará ficción y realidad: la oferta que María Luisa Bombal recibe de un cineasta chileno para realizar una versión cinematográfica de "La última niebla", y su relación con la actriz que encarnará el rol principal de esa película.

"Hay dos historias paralelas: una de ellas es la de María Luisa, convencida por este director de cine de hacer una película, y la segunda es lo que sucede dentro de esta película, durante el rodaje", explica Kocking, quien desde hace dos años buscaba producir un guión sobre la vida de la escritora y junto a su colaborador habitual, Desiderio Arenas. Optó finalmente por adaptar el proyecto a los requerimientos de TVN, entrecruzando su historia con la trama de "La última niebla".

En el rol de la escritora estará la actriz Erica Ramos, esposa del realizador y protagonista de su película "Entrega total". Los demás papeles aún no están definidos, pero existen conversaciones con Tamara Acosta para el rol de actriz protagonista de la película ficticia, y con actores como Alvaro Rudolphy y Alfredo Castro para los papeles masculinos.

"La idea es efectuar un contrapunto entre estas dos mujeres, la escritora y la actriz, acercando las historias de ambas hasta que se conviertan en una sola. No pretendo hacer la biografía de María Luisa Bombal", aclara Kocking. "Desde un principio pensamos que intentarlo era demasiado ambicioso, prácticamente imposible, así que nos decidimos por rescatar un fragmento de su vida que consideramos marcador y lo vin-



Leo Kocking decidió adaptar su proyecto sobre la vida de la escritora chilena a los requerimientos de TVN, entrecruzando su historia con la trama de "La última niebla".

culamos al personaje de «La última niebla», con el cual existe un paralelo muy fuerte".

La filmación, espera el realizador, tendrá lugar antes de fin de año en locaciones de Santiago y particularmente en el campo, escenario donde se desarrolla "La última niebla" y también el lugar donde los personajes se trasladan para rodar el largometraje imaginario.

En el último tiempo fuertemente dedicado al cine publicitario —donde se ha especializado en la filmación de productos para comerciales europeos y norteamericanos (hace poco terminó de dirigir parte de la campaña interna-

cional de Pepsi)—, Kocking considera este proyecto como un respiro necesario dentro de su actividad.

"La publicidad es lo que te permite vivir, pero ya tenía ganas de algo distinto, de volver a hacer un cine personal. Han pasado varios años desde «Entrega total», he cambiado la orientación del cine que quiero hacer, y siento que con la publicidad me he reivindicado mucho", afirma. "Hemos podido ahorrar lo suficiente como para hacer esta película, que si bien implica reconstrucción de época, se mantendrá con un presupuesto bajo. Será sobre todo una película de actores".



Erica Ramos interpretará a María Luisa Bombal en el largometraje que su marido dirigirá para televisión.

"No pretendo hacer la biografía de María Luisa Bombal" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"No pretendo hacer la biografía de María Luisa Bombal" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile