



Séptimo libro del "Huaso" Puentes

En los primeros días de agosto saldrá a circulación el séptimo libro de poemas de Enrique Puentes Gil, más conocido como el "Huaso" Puentes y con una dilatada labor como folclorista, poeta popular y literato criollo.

El libro, con una tirada de 3 mil ejemplares, está siendo impreso en los talleres de la Imprenta de Salesianos de Concepción, con portada fotográfica de José Figueroa y el título "Romances del Huaso Puentes". Lleva ilustraciones dibujadas por Irmi Maack y Carlos Schumayer, además de reproducciones de estrofas campesinas al óleo de Benito Rebolledo Correa, Alberto Sepúlveda y Enrique Lobos.

La obra se presenta en dos partes, "Romances campesinos" y "Décimas", precedidas de una introducción del autor. Enrique Puentes expresa allí su evolución y realiza una autocrítica. A través de la lectura de sus versos se advierte efectivamente que supera sus trabajos anteriores poniéndose por encima de una condición simplista de "poeta" para alcanzar estatura de poeta, criollo y criollista, pero de real vuelo poético.

A estas alturas de su obra y constante brevar por destacar a través de sus vivencias lo antecede, el "Huaso" Puentes debe ser considerado dentro del campo general de la literatura regional. De su peculio y escribiendo siempre, realiza una labor creadora que lamentablemente no tiene imitadores ni seguidores en el empobrecido campo literario actual de la región.



Séptimo libro del "Huaso" Puentes. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Séptimo libro del "Huaso" Puentes. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile