





# Guía de los lectores

## Por Hernán Poblete Varas de la Academia Chilena

**E**L tema da para largo y está en "actualidad permanente" casi desde que se creó el maravilloso instrumento que lo provoca: la televisión. Hay maneras y maneras de tratarlo. Algunos han tomado como una moda y casi costumbre disparar contra la televisión a cualquier precio y con cualquier motivo... aunque no tienen mayores inconvenientes en sentarse frente a la cajita mágica que los extrae por minutos o por horas de las preocupaciones de la vida cotidiana o de la interioridad psíquica. Como de testis la hipocresía, confieso que soy "tevíto", como dice nuestra juventud y que en la televisión encuentro un oasis —un "relajo"— que me saca de los diarios afanes y constituye un paréntesis entre las ocupaciones algo funcionarias del día y las otras más creadoras y personales a las que sólo puedo dedicar las libres horas de la noche. Aún más, declaro que en algunas épocas en que la violencia era el signo cotidiano, los programas televisivos con violencia, box y "catch as catch can" me servían para desahogar la carga anímica acumulada en el día.

Además, el hecho es que la televisión existe, como los automóviles, el metro y el teleférico. Aparte de inútil, es ridículo negarla. Lo que sí es posible es preguntarme: ¿para qué? ¿por qué no de otra manera? ¿cómo podríamos hacerla positiva? ¿qué nos quita cuando creemos que nos está dando algo?

Las respuestas a tales interrogaciones (o interrogantes, como decía el famoso don Miguel de Salamanca) ocupan miles de páginas, centenares de libros, incontables investigaciones aplicadas al auditorio televisivo, principalmente infantil o adolescente.

Todas ellas nos llevan a un axioma planteado hace más de cuarenta años por Aldous Huxley en un libro genial: "Los fines y los medios". Y ese axioma nos dice que "la violencia sólo engendra violencia". Y, por tanto, la exhibición ante públicos de cualquiera edad y principalmente sobre los niños, de teleseries que exaltan o muestran la violencia, sólo ha de provocar actitudes semejantes en los espectadores.

Podríamos seguir discurriendo largo rato sobre el tema: es preferible remitir a los lectores a un interesantísimo estudio realizado por el médico y psiquiatra Hernán Montenegro: *TV ¿Comunicación o contaminación?* (Editorial Galde, Stgo. 1980).

# Guía de los lectores [artículo] Hernán Poblete Varas.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Guía de los lectores [artículo] Hernán Poblete Varas.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile