



“La despedida” de Daniel

En nuestro pasado, que vivimos orgullosamente en el recuerdo, fue Daniel de la Vega algo inolvidable. Lo vamos ahora a evocar, pues vivimos “su época” tan hermosa.

Fue algo grande en el periodismo; inmenso en el arte del teatro; un poeta que nos estremecía de manera especial a los provincianos, como a todo Chile.

Nació en un invierno quillotano de 1892. Murió en Santiago, la capital de casi toda su vida, en un invierno de 1971.

Su obra fue fecunda, humana, tierna y sentimental. Enfocaba la vida así: “Vida, tú mandas y no ruegas / en el espíritu doliente / cuando yo siento que tú llegas / abro los brazos, dulcemente...”

Poeta de fuste, de ternura.

En el teatro, en la bohemia santiaguina del medio siglo, Daniel era número puesto. Lo querían todos; modesto, sencillo, inteligente. Tomaba para sí cualquier puesto en la bohemia capitalina. Con Frontaura, Flores y Juan Emilio Pacull, dueños de las noches eternas, de los amaneceres violetas o grises, salidos de cabarets melancólicos.

Con un detalle único, siempre hombre de hogar y puntual en “El Mercurio” y “Las Últimas Noticias”; con sus ojos verdes quietos y su pelo negro partido al lado. Y la pipa de tabaco, otra compañera de su vida. Siempre en tranvía de barrios. Allí captaba su “material” y sus instantáneas hablabas con galanura.

En el escribir, y escribir bien y con sentimiento, Daniel de la Vega era infatigable, así como su capacidad infinita para escarbar cosas lindas de la vida chilena.

Yo recuerdo una estampa de O'Higgins, niño, al lado de su madre, allá en Chillán. Algo maravilloso. El niño Bernardo...

Libros, crónicas, ensayos.

Su “vaso de ron”, poema a Jesús, “La bohemia se va”, una obra inmensa, sobradamente merecedor de los premios nacionales.

Ahora su hijo, Ramón de la Vega Retes, ha cumplido la póstuma voluntad de Daniel, al publicar su libro que lleva este título: “La despedida”.

Daniel de la Vega quiso publicarlo, pero cayó enfermo. Fue difícil cumplir ese propósito, pero ediciones “Nueva Aurora” lo ha hecho y yo lo he recibido de Pablo García por encargo de su hijo; gracias, mil gracias.

Debe ser leído por todos. Son crónicas cargadas de vida, ternura, pasiones y sentimientos. Al leer sus líneas, el espíritu de De la Vega va junto a mí, que tanto lo admiré en su juventud.

Con él repito sus versos: “Te doy las gracias buena vida / por la alegría que me has dado / por estas penas florecidas / y este cariño que me ha quemado. Y aunque tus dardos me han herido / y me has dejado solo y triste / yo humildemente he vivido / tu bien sabrás por qué lo hiciste”.

Francisco J. Wilson U.

La despedida" de Daniel [artículo] Francisco J. Wilson U.

Libros y documentos

AUTORÍA

Wilson U., Francisco J.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La despedida" de Daniel [artículo] Francisco J. Wilson U.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile