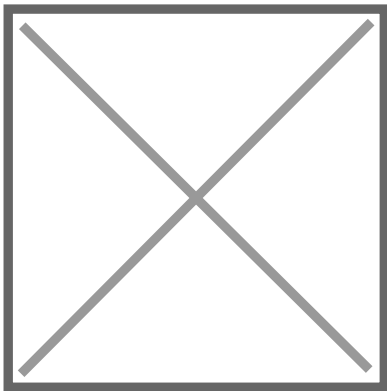




Poetas de Antaño.-

Sady Zañartu

SADY Zañartu nació en Talca el 6 de mayo de 1893. En sus primeros trabajos poéticos se nota, en cuanto a la forma, la influencia de las modernas tendencias literarias: es aún el escritor que se inspira en sus lecturas, porque sabe poco de la vida y no ha observado sino el exterior de las cosas.

Cuando hacia el Servicio Militar, como aspirante a oficial, escribió su libro **Desde el Vivac** (1915), compuesto de impresiones del cuartel y de la vida campesi-
sina. De esa época data su evolución hacia los motivos chilenos. Ahora trata asuntos de color y sabor coloniales y logra esbozar los rudos gestos de la psicología del pueblo. Bien por el poeta que explotando los nativos fueros, casi vírgenes aún, hace genuino arte nuestro.

Mientras una valiente muchachada labora poesías introspectivas, aspira el ya un poco oxidado perfume de las flores baudelairianas o se entrega simplemente a una fetichista admiración por el excelsa Rubén Darío, es loable que haya por

estos lados cultores de la idiosincrasia chilena, de los repliegues característicos del alma chilena, de los

Cómo Quisiera

Cómo quisiera que nuestro amor se consumiera en una noche de pasión, entregarnos mutuamente y sentir tus caricias, sentir tus besos y abogarnos en el fuego del amor, sentir la tibieza de tu cuerpo junto al mío, sentirme protegida por tu amor; cómo quisiera que este sueño se hiciera realidad y ser felices para siempre, mirar los dos el mismo rumbo de la vida, cómo quisiera que se detuviera el tiempo y fuerdes junto a mí, no alejar tu mirada de la mía, ni tu corazón; cómo quisiera que nuestro amor lo uniera. Dios y lo hiciera más bello aún.

M. M. C.

mo Zañartu venga a decirnos como ésta, aunque no nueva, olvidada, que Santiago es una ciudad alegre, hecha de risas, que puede llamarse París como "la ciudad sin noche". No espereemos que de fuera venga a sorprender la caballerescas lealtad de nuestro "roto" tan extremada que en sus riñas sangrientas jamás hirió al adversario por la espalda. No aguardemos que un extranjero venga a hablarnos de nuestro "busto" sobrio y rudo para las agrias faenas; de nuestra gente brava, alegre, improvisadora: de nuestra "baya" recogido-

ra, escanciada por sus devotos en hondos "parrillas", de nuestra cuca zandunguera, briosa, ágil, vibrante, llena de ardorosos zapateos y picarescos apachadillos. No espereemos, repito, que un Zañartu, varonil y galante, venga a conquistarnos nuestras mujeres diciéndonos que ellas son "percas de estatura y de carnes, poco vestidas, con dentaduras bellísimas y anchos ojos andaluces, ojos de obsidiana, negros y brillantes, cual si la luz les fuese de penetrar realzase sobre la gran tiniebla de la pupila".

Sady Zañartu. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sady Zañartu. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile