



Caluga & Caluga, S.A

Conviven la carpa y las bambalinas

Después de semanas, Abraham Lillo Machuca, el Tony Caluga, comienza a levantar su tradicional carpa de septiembre. Pero será con una especial característica ya que en la misma localidad se presentará, en versión teatral, la vida de este clown chileno.

Ocurrirá desde el 2 de septiembre en Vicuña Macdonna 52, un sector que ya se caracteriza por su ambiente

DE LILLO A DEL BOSQUE

■ La obra de teatro fue ideada por Andrés del Bosque.

■ En la carpa del Tony Caluga se han ubicado Lillo, el verdadero Tony, y sus vendedores.

importante montaje teatral de la presente temporada.

Según Del Bosque, Lillo Machuca llegará con toda su familia, "desde Caluga Viejo, pasando por el Caluga Junior, hasta el Caluga Microbio".

Su grupo lo integran ocho personas, todos amigos, más la amplia gama del circo, como los perros comediantes, trapezistas, arguillas y malabaristas, todo marcado por el signo del tony. También se considera la participación, en calidad de payasos, de algunos actores entre ellos, el propio Andrés del Bosque y Oscar Zimmermann, quien tiene el rol en teatro del Tony Caluga.

ESTE GRAN espectáculo circense se combinará en los siguientes horarios: de lunes a domingo, a las 15:00, 18:00 y 22:00 horas, 10 Clowns del Tony Caluga, y jueves, viernes y sábado, a las 19:30 horas, "Las siete vidas del Tony Caluga". Esta obra teatral también estará en cartelería los domingos, a las 17:00 horas.

PERO ESTA hermandad artística no es momentánea. Luego de finalizada la temporada en ese sector el 30 de septiembre, Del Bosque y su compañía retomarán la iniciativa del proyecto de creación de una Escuela del Clown, que permita la formación y perfeccionamiento de estos artistas, pero sin perder su espontaneidad.

"Queremos que exista algo como una "matrícula" para los payasos, para que no se pierda todo lo que se ha hecho", opina Del Bosque.



ELenco Los actores de "Las siete vidas del Tony Caluga".



MÁS PAYASADAS...

"Las siete vidas del Tony Caluga" con el Teatrocirco, creada y dirigida por Andrés del Bosque, fue concebida como una obra teatral destinada a rescatar el ambiente circense en un estilo pocas veces visto en el ambiente de las tablas.

Y ha gustado. Desde su estreno en mayo, la han visto casi treinta mil personas en su carpa con capacidad para quincecientos espectadores, luego del auspicio entregado por FONDART, Municipalidad de Santiago y la Embajada de Francia. Terminado este ciclo, el Teatrocirco buscará otro alero. Tal vez en la Estación Mapocho o en el Parque Forestal, especialmente en temporada de verano.

Caluga & Caluga, S. A [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Caluga & Caluga, S. A [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile