



"La hija de la fortuna"

● Es el nuevo libro de Isabel Allende, la escritora chilena y latinoamericana más leída del mundo.

"En todos mis libros mis personajes son marginales, son gente que no pertenece al gran paraguas de la institución, siempre hay temas sociales, temas políticos, siempre hay

un personaje femenino fuerte. ¿Por qué? No sé, pero esos son los temas que me interesan", dice Isabel Allende, la escritora chilena y latinoamericana más leída en el mun-



La escritora chilena y latinoamericana más leída en el mundo lanzará en enero, en España, una nueva novela, "La hija de la fortuna".

do, al referirse a su obra y al nuevo libro que en enero aparecerá en España, "La Hija de la Fortuna".

"Cada vez que vengo a Chile me reencuentro con el cariño de la gente, que creo que nació en la época en que hacía unos artículos de humor en que dejaba por el suelo a los hombres. Los hombres son tan vanidosos en este país que siempre creen que uno está hablando de otro y no de él".

Este año, la narradora volvió a la novela, con una historia de amor ambientada en la época de la fiebre del oro, en California, donde cabalga la mítica figura del bandido Joaquín Murieta.

"Es la historia de una chilena que se va a la fiebre del oro en California, en

1849, siguiendo a un enamorado. Ella no se va por el oro, se va por el amor. En realidad mucha gente de Chile fue a la fiebre del oro, porque somos mineros, somos aventureros y nos quedaba mucho más cerca que a cualquier gente que viniera de Europa o que viniera de la costa Este de EE.UU.. Esa es la historia, una especie de nexo entre las dos culturas, la chilena y la de California de entonces. Es una época apasionante de aventura, codicia, maldad, racismo, toda las cosas buenas para una novela".

Este relato, confiesa, lo llevaba siete años dentro suyo, mientras los protagonistas adquirían rostro. "Un día fui a una cafetería y la muchacha que estaba sirviendo era igual a la protagonista que yo había soñado. Entonces le pedí que posara para un daguerrotípico de la época y conseguí un vestido en un museo y joyas, y le hicemos un retrato y durante toda la escritura de la novela tuve la fotografía de ella delante de mí. Y no puede cambiarla.

"La Hija de la fortuna" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Hija de la fortuna" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile