



Isabel Allende: Ficción que se interrelaciona con su vida

Isabel Allende, una de las novelistas más populares de América Latina, ha llevado una vida tan variada, accidentada y emocionante como cualquiera de sus obras de ficción.

Actualmente reside en San Rafael, cerca de San Francisco, y pasó una niñez solitaria en varios países. Posteriormente se vio obligada a exiliarse de su Chile natal después que su tío, el presidente Salvador Allende, resultó muerto durante un golpe derechista en 1973.

En diciembre pasado, su hija Paula murió a los 28 años de edad, víctima de porfiria, una rara deficiencia enzimática genética.

"Me siento como si tuviera 90 años, como si hubiera vivido ya tres vidas", declaró Allende en una entrevista. "Desde que murió mi hija, siento que he envejecido diez años."

Su vida tumultuosa rivaliza con sus escritos, conocidos por las audaces y vividas emociones, los personajes coloridos y tapices del bien y el mal, la vida y la muerte. Ciertamente, su ficción está interrelacionada con su vida que dice que a veces no puede distinguirlas. "Lo que me induce a escribir es principalmente la ira.

Quiero explicarme a mí misma por qué el mundo es como es", dice.

Cada día comienza a escribir relatos a su madre en Chile, la primera lectora de toda su obra, excepto lo que tenga que ver con el sexo o el Papa. "Eso lo censuro", dijo en una reciente sesión de autógrafos cerca de su casa. Abuela juvenil de 50 años de edad, con facciones vivaces y grandes ojos, es cálida, entusiasta y muy divertida. También es muy exitosa.

Su obra pronto va a trascender a un público más amplio. En noviembre se estrenará una película basada en su primera novela, "La casa de los espíritus", dirigida por Billie August y teniendo como protagonistas a Meryl Streep, Jeremy Irons y Vanessa Redgrave. Otro de sus libros, "De amor y de sombra", está siendo rodado en Argentina.

Como adolescente pasó horas, sola escondida en un armario de su padrastro, leyendo en secreto la erótica "Las mil y una noches", sentada en medio de un pilón de revistas "Penthouse" y cigarrillos. "Descubrí que todo podía pasar.

Isabel Allende, ficción que se interrelaciona con su vida [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Isabel Allende, ficción que se interrelaciona con su vida [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)