



## La Sorprendente Anita González

La obra en sí misma es débil, pero las buenas actuaciones y la acertada dirección logran hacer de "Su lado flaco" un espectáculo de gran frescura y simpatía. Una risa fácil, espontánea, producida por situaciones de sencilla comicidad, acompaña toda la obra.

Es uno de los pocos sañetes que tiene como protagonista a una mujer y destaca a Anita González mostrándola en un género que ella ha cultivado con inimitable talento. Muestra su gran calidad de actriz y su sorprendente vitalidad.

Es grato ver esa escenografía compuesta de telones pintados, volver a tener adelante la concha del apuntador y escucharlo soplar un parlamento supuestamente olvidado; o, com-



Anita González en "Su lado flaco", un montaje de la UC realizado en su homenaje.

partir la inquietud de la compañía cuando el maquinista aparece atrasarse en bajar el telón al final del primer cuadro.

**La Sorprendente Anita González [artículo].**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1987

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La Sorprendente Anita González [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)