



Isabel Allende: "El sabor de los últimos tiempos"

● Gran Oficiala de la educación y la cultura de Chile.

En el Día de la Mujer, una chilena internacional, la escritora Isabel Allende, fue condecorada por el Gobierno de Chile con el máximo galardón: la Orden al Mérito Cultural y Docente Gabriela Mistral en el Grado de Gran Oficiala. Las autoridades fundamentaron esta decisión diciendo que la literatura de Isabel Allende tiene "el sabor de los últimos tiempos y recoge en sus páginas esas cosas buenas y malas que marcan nuestras emociones y conductas en estos últimos decenios".

Siempre leía con avidez la sección "Civilice a su Troglodita" que Isabel Allende escribía regularmente en la Revista "Paula". Un estilo muy personal e irreverente. Decía verdades con audacia, sin pelos en la lengua, empleando un lenguaje descarnado, franco, "shocking", pero, ante todo, muy chileno. Un triste invierno, hace casi veinte años, se fue a Venezuela. Allí empezó su vertiginosa carrera literaria con "La Casa de los Espíritus", best seller internacional. A fines de marzo de este año, se estrenará en Santiago el filme basado en esta novela con las actuaciones de Glenn Close, Meryl Streep y Jeremy Irons. ¿Se puede ser más internacional? Isabel Allende llegó a la cúspide y llegó bien. Y lo más notable es que ha sabido mantenerse en la cima de la montaña, sin dar tropezones, escribiendo incesantemente, logrando best sellers como "Eva Luna" y tantos otros.

Al recibir el máximo galardón concedido al mérito docente y cultural,

otorgado por primera vez a una mujer chilena, Isabel Allende expresó: "Agradezco emocionada en nombre de mi madre, de mi hija y de los fantasmas traviesos que me acompañan y me inspiran en esta noble tarea de contar la vida". Agregó que recibía este honor sin falsa modestia "porque no sólo es mío. En verdad se le otorga a miles y miles de mujeres que por una ironía del destino me toca representar. Este es un reconocimiento a las tejedoras de historias, no sólo a las que han tenido el privilegio de poder escribir, sino a todas aquellas que mantienen fresca la tradición oral de nuestra tierra; que cuentan cuentos a los niños, llegan sus secretos mientras revuelven ollas; cosechan y remiendan redes. Ellas son quienes registran la verdadera historia, no la de las batallas y las enciclopedias, sino la de los valores, las esperanzas de la existencia cotidiana".

Al analizar su labor literaria, Isabel Allende manifestó que "la escritura es para mí un intento desesperado de preservar la memoria.

Cuando escribo simplemente lo hago por el gusto de contar. Sus nietos al verla escribir incansablemente creen que está cumpliendo un castigo severísimo. También recordó a su hija, Paula, fallecida, quien le solicitaba cuentos todos los días. Ahora esta "tejedora de historias" lo hace, sin cesar, para sus nietos.

KETTY FARANDATO POLITIS

En una entrevista concedida a la Revista "People", Isabel Allende, radicada en los Estados Unidos, con marido norteamericano, fue explícita en señalar que a nivel personal, sentí la gran emoción de que se había cerrado un círculo de mi vida, el que empezó cuando anoté la primera frase de "La Casa de los Espíritus" sentada en la cocina de mi casa, hace doce años. Cuando comencé a escribir, no me percaté del poder que tiene la escritura y de cómo cambió mi vida. De eso me di cuenta, por un instante, cuando se abrieron las cortinas y en la pantalla se exhibieron las primeras escenas en la película en la que aparece un camino muy parecido a los nuestros de Chile. En ese momento tuve la extraña sensación de que ese libro y ese camino me habían cambiado drásticamente la vida".

La Gran Oficiala de la educación y cultura de Chile ha cogido como bayas del roble folklórico muchos núcleos, semillones y almendras, de relatos nuestros. Isabel ha amasado la pulpa frutal en torno de eso, y con la carnazón, le ha puesto colores y aromas. Vive en sí misma lo que experimentan muchos hombres y mujeres: la fiebre de la cultura en la juventud, luego el sabor de fruta caduca en la boca, y, por último, la búsqueda de aquel simple vaso de agua clara del campo chileno que es su eterna inspiración.

Isabel Allende, "El sabor de los últimos tiempos" [artículo] Ketty Farandato Politis.

Libros y documentos

AUTORÍA

Farandato Politis, Ketty

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Isabel Allende, "El sabor de los últimos tiempos" [artículo] Ketty Farandato Politis.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile