



Poli Délano: "Solo de Saxo"

Publicado en México por Editorial Grijalbo, y con una distribución que considera a varios países de habla hispana, ya se encuentra en Chile el libro "Solo de Saxo" de Poli Délano, compuesto por un conjunto de cuentos en los que ese autor reelabora las claves de un mundo narrativo reconocible, marcado por temas como el azar en la vida cotidiana; la relación, algunas veces graciosa, otras trágicas, entre el hombre y la mujer; la soledad y la nostalgia.

En estos nuevos cuentos de Poli Délano se reiteran aquellos elementos que destacan su narrativa en el panorama de la literatura latinoamericana y que le han permitido ganar una amplia gama de fieles lectores, a través de libros, como: "Dos lagartos en una botella", "Cuadrilátero", "En este lugar sagrado", "El verano del murciélagos" y "Piano Bar de Solitarios", entre una treintena de títulos publicados hasta la fecha.

Historias cotidianas, realismo, certeza en la construcción de diálogos, humor, hacen que sus cuentos y novelas sean no sólo relatos atractivos, sino que además sean una atenta reflexión sobre la condición humana.

Cuentos como "Tango Sur" y "Solo

de Saxo" recrean el tema de la relación de parejas, en un contexto de fin de siglo aparentemente desolado y descreído, y desde la perspectiva de personajes maduros que a través del recuerdo quieren encontrar explicaciones para la soledad del presente. En otro de los cuentos, "Nadie en Shepargatan", son los recuerdos del pasado y un justificado deseo de venganza los que motivan a su protagonista, un chileno que recorre las desoladas calles suecas, buscando a un nieto nacido en una cárcel clandestina de la dictadura. Un relato intenso, y al mismo tiempo, ejemplo de cómo se puede potenciar en una narración, la sugerencia y la interrelación de historias paralelas.

"Solo de Saxo" se cierra con el relato, desgarrador, pero al mismo tiempo lleno de amor hacia la vida, que Poli Délano escribió a raíz de la inesperada muerte de su hija Bárbara

"Solo de Saxo" se cierra con el relato, desgarrador, pero al mismo tiempo lleno de amor hacia la vida, que Poli Délano escribió a raíz de la inesperada muerte de su hija Bárbara, en el accidente de AeroPerú ocurrido en el mes de octubre de 1997. Un relato que, por sobre cualquier análisis literario, es un homenaje a Bárbara Délano, joven y destacada poeta que fue como un fugaz destello de vitalidad y libertad en la existencia de todos quienes la conocieron.

Poli Délano, "Solo de saxo" [artículo] Ramón Díaz Eterovic.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz Eterovic, Ramón, 1956-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poli Délano, "Solo de saxo" [artículo] Ramón Díaz Eterovic.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)