





Un sofá y regala del año 2003 recrea uno de los temas de su trabajo legal.

DIRECTOR DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS

Mario Arnello: la privacidad otorga el sentido al hogar

Los espacios despejados en una ambientación clásica, caracterizan la casa de este abogado y ex parlamentario. Enclavada en un tradicional sector de la comuna de Providencia, es allí donde se refugia, junto a su esposa y sus dos hijas.

La privacidad y los espacios despejados, en una ambientación clásica donde no está sustrato lo contemporáneo, caracterizan el hogar de Mario Arnello Noriega, abogado, ex diputado del Partido Nacional y actual director de Bibliotecas, Archivos y Museos. Su hogar —que comparte con su esposa, María Clara Illescas, y sus hijas María Pía y Alejandra María— se sitúa en el sector más residencial de Providencia, donde casi no llega el ruido del tráfico urbano.

"El sentido del hogar es el de la privacidad. Lo más valioso es poder refugiarse y aislarse de lo que se desea: habitual situación pública", afirma esta habitación con libros y papeles. Y esto se percibe desde la entrada principal a la casa, donde variados tipos de comodidades, muebles y libros, cuadros y plantas le intimidad a la familia. Tras cruzar el portón automático en concreto, al entrar en recepción en el ático por un pasillo

que obliga a los tiempos de privacidad. Museo —por su forma, el simpático regala de una Sofía Noriega— es un ambiente más en el hogar de los Arnello Illescas. Para Mario Arnello, el hogar mismo de una vivienda es un espacio casi privado de la mujer.

—Yo me muevo en algunos contextos, pero es mi esposa la que tiene el sentido y el gusto por la decoración —, explica. Recuerda que durante un viaje a Londres y en medio de una temporada libre, su mujer le hizo comprar cuadros y muebles hasta encontrar un departamento moderno de ventidós para las buenas intenciones.

AFEGADO A LOS OBJETOS

Tras cruzar un hall se ingresa a una pequeña sala de estar donde se ubica el escritorio, dominio privado de Mario Arnello quien —sabe cuando lo van a visitar o compartir con su familia— para allí.

"Prácticamente la mayor parte de los fines de semana, estoy leyendo, leyendo o leyendo prensa", dice Arnello al ser entrevistado. El ambiente se define como "tranquilo y acogedor a los objetos". En su biblioteca, incluso una vieja biblioteca que tiene de libros y recuerdos familiares de un día. En un gran armario del pasillo —"contribuye la base espacial para construir el futuro"—, y allí se encuentran sus más queridos objetos en silencio por los que perteneció a la "comunidad del hospital de San Vicente de Paul, donde su padre fue director".

—Durante 25 años viví en esa casa, que mi familia dejó abandonada cuando se demolió para edificar allí la actual Escuela de Medicina de la Universidad de Chile—, recuerda con nostalgia.

Cuadros que pertenecieron a su padre, un reloj grabado y un



Vista al edificio construido en la zona de Providencia y los terrenos de la casa de Mario Arnello.

Mario Arnello, "La privacidad otorga el sentido al hogar" [artículo] Ximena Gattás.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gattás, Ximena

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mario Arnello, "La privacidad otorga el sentido al hogar" [artículo] Ximena Gattás. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile