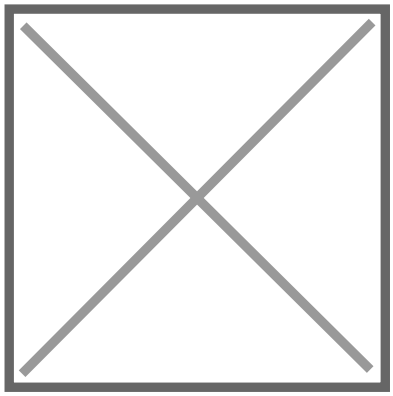

El rábano por las hojas

Por Lautaro Robles

Con el título "¡Chile a la vista!" el novelista Eduardo Blanco Amor, periodista, profesor, conferenciante, trotamundos, escribió a mediados de siglo una radiografía de nuestro país, propia de quienes cultivan con plenitud el arte de la descripción.

Era una obra que no se ha olvidado y que tal vez está a cierta distancia del libro que escribiera con anterioridad Benjamín Subercaseaux, no por cierto por su calidad sino por su diapasón temático y la originalidad de la pupila de su autor.

Con una prosa fluida y ligera que tal vez corría sola, a la manera de Edwards Bello, D'Halmar y otros autores del mismo jaez, describió nuestro territorio que recorrió palmo a palmo en dos ocasiones que lo visitó, pues estimaba que dentro de la indispensable realidad, era necesario dar por él una segunda vuelta para mostrar la historia de sus tiempos, sus puertos y ciudades, su clima, el carácter de sus gentes, el donaire y belleza de sus "bien plantadas" mujeres y la ductilidad renovadora de sus instituciones, para acercarse un poco más en intensidad y extensión a la realidad.

No quiso preocuparse sólo de la Región Metropolitana, pues afirmaba que contar un país desde su capital "es un poco tomar el rábano por las hojas".

Cuentan que cuando vino por primera vez a Valparaíso, estando a la hora de almuerzo en un resturante de la costa, de repente se levantó y miró hacia sus cerros, quedando maravillado de lo que veía y preguntanto a sus contertulios cómo era que podíamos tener trasplantada aquí esta belleza paisajística, cromática e iluminada, que comparaba con otros lugares de la costa europea o algunos centros turísticos de los cinco continentes.

Si era exageración esta alabanza, valga decir que por lo que escribió, la del autor español era sincera.

Ni a Nápoles, Marsella, ni Bahía, se parece Valparaíso por su estupenda originalidad, agregaba. "Porque el paisaje aquí, el que sobresale del accidente telúrico, el hablado verticalmente por el hombre, es un paisaje pictórico casi absoluto, poco más que pura perspectiva aérea, que aspira a buscar su mínimo asidero para no perderse y esfumarse en la luz".

Se interrogaba, a la vez, si no sería un error el que él se pusiera a "descubrir" en estas crónicas que Valparaíso es uno de los puertos más señeros del Pacífico, "en el que se cargan y descargan tantas toneladas al año; que le estorba la preferencia oficial por el de San Antonio; que la destilería del petróleo debe estar en Concón".

En cambio estimaba que independientemente de todas sus "gallardías" locales nuestro puerto "envicia", a quien viene aquí y se queda unas semanas. Llega a convertirse en una manía. "Estando en Chile yo tengo que venir a Valparaíso cada dos o tres semanas. ¿A qué? No lo sé yo mismo. Desde luego a nada concreto; simplemente a venir, a estar. Me gustan sus calles, sus plazas, sus plazuelas, su aire, su luz, sus avenidas despejadas y sus callejones torturados. Me gusta la agitación de sus gentes, su ritmo formal y ocupado, la seriedad un poco infantil del porteño, en contraste con la seriedad afectada del santiaguino"...

"Chile a la vista" es un libro que en la actualidad suele encontrarse en algunos anaqueles, o en las ventas de libros usados a donde van a parar tantos sueños y fantasías escritos por algunos autores, pero no ha perdido su vigencia. En sus páginas resalta la maestría de quien estimó que nuestro país no se conoce sino parcialmente si el viajero no se acerca al temblor de su alma, que no está en la capital.

Blanco Amor, que en 1950 cuando escribió su libro sobre nuestro país tenía 30 años de oficio en el arte de escribir notas, crónicas, ensayos e impresiones, amén de una novela que se llamó "La Catedral y el Niño" (1949), dicen que ahora está en Buenos Aires y colabora en algunos diarios bonaerenses.

El rábano por las hojas [artículo] Lautaro Robles.

Libros y documentos

AUTORÍA

Robles Alvarez, Lautaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El rábano por las hojas [artículo] Lautaro Robles. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile