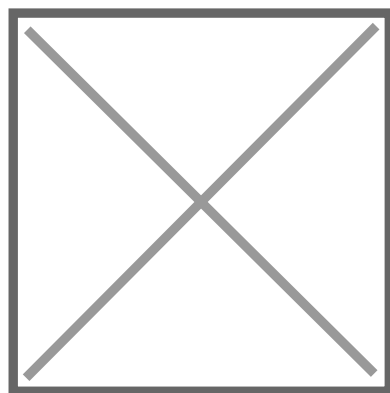




Papelucho:

NO HAY MODA QUE TE REEMPLACE...

"Un larguichito 'metepetas' y bueno para imaginarse cosas fue el niño que Esther Huneus Salas, poco antes de casarse comenzó a crear. Quizás pocos saben que gracias al diario de vida que su novio le obsequió, ella inició la creación del gran personaje infantil."

"Varias generaciones se han sentido atraídas por la simpatía de Papelucho, el mimoso que algún día quiso ser doctor, que luego se entusiasmaba con la investigación y que producto de su extraordinaria imaginación no dejaba de hablar y pensar."



Papelucho



Un clásico que no envejece ni muere...

Esther Huneus pensó en escribir un diario que reflejara la realidad de un niño de padre separados. Nunca estuvo en su mente transmitir la influencia y vivencia de sus hijos como alguna vez se dio.

Una importante curiosidad es que Esther, quien más tarde transmitió su nombre por el seudónimo

de 'Marcelo (13)', comenzó el relato del "pequeño infante de medias paradas", como una manera de encontrar soporte a una idea suelta que necesitaba instalarse en el cuerpo de un niño.

Suyos son también personajes como los Pericos, el Socadito Rojo, La Colorina, Sebastián, Catita y Perico. Pero es sin duda su gran creación: el

Papelucho: no hay moda que te reemplace... [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Papelucho: no hay moda que te reemplace... [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile