



Novelas encendidas

Tres recomendaciones para que cumplas con tu dosis mensual de narrativa. —*Por Javier Miró.*

Mundo burbuja

José Ángel Mañas
(Espasa)

No hay que ser perspicaz para darse cuenta de las mañas que ha usado José Ángel Mañas para convertirse en una de las voces más polémicas de la nueva narrativa española. Irreverente, nihilista y atrevido son tres buenos adjetivos para describir a este autor de 32 años, que brinda en sus libros un retrato de la generación X de su país. *Mundo burbuja*, su más reciente novela, trata de un joven escritor que gana una beca Erasmus para estudiar en prestigiosas universidades de Inglaterra y Francia. A través de sus andanzas, se retrata un mundo universitario donde las



drogas, el sexo y el rock hacen que los estudios pasen a un discreto ¿segundo? ¿tercer? plano. En fin, un universo caótico que muchos lectores reconocerán con facilidad y que, probablemente, tendrá muchos puntos

en común con sus experiencias vitales.

Directa y divertida, escéptica y contestataria, esta obra es un buen ejemplo de por qué su autor está considerado como un símbolo cultural de la España de los años noventa, algo así como lo que representó para el cine de su país, en los ochenta, el joven temerario e iconoclasta que fue el conservador casi Almodóvar de hoy.

Novelas encendidas Mundo burbuja [artículo] : Javier Miró.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miró, Javier

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Novelas encendidas Mundo burbuja [artículo] : Javier Miró. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile