



Cuentos de Délano

Como una terraza en la quebrada, Poli Délano, Edit. Galinost, Stgo., Primera Edición, 1987, 180 páginas.

La posibilidad de formas posibles para escribir es muy amplia, pero quizás lo más difícil de lograr sea el cuento, muchos intentan ingresar al campo de los escritores escribiendo cuentos que es lo más corto en extensión, pero ahí a que logren un cuento verdaderamente artístico hay mucho trecho, pues un verdadero cuento que perdure como obra literaria necesita tener ciertas características que con el tiempo se van clarificando; entre los mejores escritores de cuentos hay un destacado como es Julio Cortázar que dijo simplemente que el cuento tiene dos ideas fundamentales, una es que el cuento es comparable a la fotografía pues muestra un aspecto de la realidad, es decir, debe aprisionar al lector y no soltarlo hasta terminar de leerlo de una sola vez.

Délano logra con algunos de sus cuentos que se incluyen en este volumen la justa medida entre el verdadero cuento y la creación artística, sus temas son tan cotidianos como debe ser la temática cuentística. Hay que retratar en el cuento esas situaciones simples y sin trascendencia; en muchos de los cuentos presentados por Poli se nos entrega ese amasijo que hace perdurar un buen cuento.

Délano es un cuentista destacado que sabe sacar partido del género al momento de integrar un volumen de sus creaciones y diríamos que éstos presentados en "Como una terraza en la quebrada" tienen dos características fundamentales en su creación, por un lado, estas pequeñas fotografías de la realidad que nos muestran una serie de traumas sociales que dejan a los individuos humanos en un desmedro social y moral frente al deseo de vida verdadera de un grupo social normal. Otra característica, es la desesperanza de los individuos frente a su propia realidad que rompe ese encanto poético que es como una bruma en su vivir, se ejemplifica en: "Desde entre todas las flores, dónde se ha ido?"

Cuentos de Délano [artículo] Jorge Aliaga Marchant.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aliaga Marchant, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuentos de Délano [artículo] Jorge Aliaga Marchant.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile