



GÉNERO SEXUAL Y SUBVERSIÓN EN *DE NOCHE VIENES* DE ELENA PONIATOWSKA

Silvia Casini

Resumen:

La colección editada con el título *De noche vienes* (1979) de la escritora mexicana, Elena Poniatowska, reúne dieciséis cuentos que, desde distintos paradigmas (de etnia, clase y género) muestran a hombres y mujeres moviéndose en un contexto hostil que los obliga a vivir en soledad. Estos cuentos plantean la necesidad de revisar las formas de socialización impuestas, cuestionando la política y la moral dominantes en el México de los años setenta. El planteo narrativo de Poniatowska está relacionado con la posibilidad de que la literatura sirva para denunciar algunos constructos culturales tradicionales que mantienen situaciones de marginalidad en la sociedad mexicana. Este trabajo propone una lectura ideológica de algunos de los cuentos de este libro de relatos, en los que se muestra a los personajes femeninos, tratando de subvertir el orden impuesto por el sistema patriarcal dominante.

Palabras claves: género, subversión, Poniatowska, literatura mexicana

Abstract:

Gender and Subversion in De noche vienes by Elena Poniatowska

De noche vienes (1979) by the Mexican writer, Elena Poniatowska, encompasses sixteen short stories, which—from different paradigms—show men and women in a hostile context. This surrounding makes them to live alone. These short stories center on the necessity of reviewing the imposed forms of social constructs, questioning the riding politics and morale in Mexico in the seventies. Poniatowska's narrative is related to the possibility for literature to help to denounce traditional cultural constructs that make up situations of marginality in Mexican society. This work proposes an ideological reading of some of the stories of *De noche vienes*, in which female characters are portrayed trying to change the imposed and prevailing patriarchal system.

Key words: gender, subversion, Poniatowska, Mexican literature

De noche vienes (1979), de la escritora mexicana Elena Poniatowska, reúne dieciséis cuentos que, desde distintos paradigmas (étnicos, de clase, de género sexual) muestran a hombres y mujeres moviéndose en un contexto hostil que los obliga a vivir en soledad.

Género sexual y subversión en *De noche vienes* Elena Poniatowska [artículo] Silvia Casini.

AUTORÍA

Casini, Silvia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Género sexual y subversión en De noche vienes Elena Poniatowska [artículo] Silvia Casini.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)