





# “HUMO DE TRENES”

Poli Délano, Editorial Andrés Bello. Cada día se escuchan más y más voces de padres preocupados por la escasa literatura para sus hijos adolescentes que se está escribiendo hoy día. Los chiquillos de 12, 13 y 14 años no leen y muchas veces no lo hacen no porque no les guste leer, sino porque no tienen qué leer. Pasan medio día pegados a “la droga que se enchufa” (la televisión) y de libros, poco o nada.



Pero ahora tenemos una buena noticia. “Humo de trenes”, novela para adolescentes, escrita

por el reconocido escritor chileno Poli Délano, autor de novelas y libros de cuentos (“En este Lugar Sagrado”, “Piano-bar de solitarios”, “Dos lagartos en una botella”, “Sin morir del todo”, “La misma esquina del mundo” y “Cuentos mexicanos”, entre otros), Premio Casa de las Américas en 1973, Premio Nacional de Cuento en México en 1975, ha publicado esta deliciosa novela para sacar a los adolescentes del hipnotismo de la televisión e invitarlos, en cambio, al embrujo de la literatura.

La historia ocurre en un tren. Gabriel, un muchacho de 13 años, emprende un largo viaje en tren para visitar a sus primas del norte. Durante la travesía va conociendo a nuevos amigos, descubriendo paisajes, escuchando extrañas historias, recordando el pasado cercano, aprendiendo nuevas lecciones, pero sobre todo, va soltando con esa novia que le causó despecho y a la cual quiere y no quiere sacar de su corazón cuanto antes.

Una de las mayores gracias de esta novela para jóvenes es que, aparte de estar bien escrita (como todo lo que escribe Poli Délano) y de ser muy entretenida, contiene una gran ternura. Esta no es una historia de pistolas y violencias, sino la historia de un casi niño que en alguna parte de su alma empieza a ver los brotes de la adolescencia y que algún día va a quedar convertido en un hombre. Es la historia de las

ros miedos. También de las primeras grandes lecciones que le da un viejo sabio, de quien es amigo y al cual recuerda en su viaje con el mismo encanto con que recuerda a la novia que lo plantó.

Particularmente bella es la historia de la muerte que el viejo le ha contado a Gabriel. El señor Mardones es visitado por la muerte que le dice, “he venido a buscarlo, señor Mardones. Por mi nombre no se preocupe. Me llaman de distintas formas. En algunas partes la ‘pelona’, en otras la ‘implacable’. La ‘calaca’ también. Pero soy la muerte. ¿me comprende? Y he venido por usted. Llegó su hora. Tengo que llevármelo”.

Mardones, aterrado, se le pone a lloriquear, le dice que tiene tantos problemas sin resolver, la deuda por la hipoteca de sus casas, las últimas cuotas de su yate, la enfermedad de su madre, la carrera de su hijo, tantas cosas que dejar arregladas, ¿no podría darle un tiempo? Y la muerte se apiada de él y le concede una semana, pero sólo una, una última semana después de la cual ella va a volver y se lo llevará contra viento y marea.

Viéndose momentáneamente a salvo, Mardones se escapa, se hace afeitar el bigote, se corta el pelo a cero, cambia de ropa, de vida, de pueblo, de país, de trabajo, de todo y se esconde en una localidad minera cerca de Bengala. Engaña de esa manera a la muerte, quien parte a buscarlo una semana más tarde y recorre todo el planeta, lugar por lugar, pueblo por pueblo, hasta que llega a la localidad minera cerca de Bengala, pero tampoco lo encuentra; su aspecto tan cambiado logra despistarla completamente y no lo ve. “El maldito bribón logró engañarme y no hay nada que hacer, sólo queda resignarse y aceptar, ser buena perdedora”. Pero de todas maneras, ya que estaba ahí y para no perder el viaje ni volver a la casa con las manos vacías, decidió llevarse a un tuerco que roscaba...

Al final del libro y esto lo van a apreciar, sobre todo, los maestros de escuela, hay un extenso comentario de la novela con preguntas para los alumnos, un listado de los personajes de la novela, juegos relacionados con la novela, ejercicios

de oraciones gramaticales, listas de sinónimos, vocabulario y para completar el entretenimiento, hay un crucigrama.

“Humo de Trenes” se encuentra actualmente en España, Argentina, Chile

UNA NOVELA CON

ATRACTIVO PARA

TODOS LOS

# "Humo de trenes" [artículo] Elizabeth SUBercaseaux.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Subercaseaux, Elizabeth, 1945-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

"Humo de trenes" [artículo] Elizabeth SUBercaseaux. il.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile