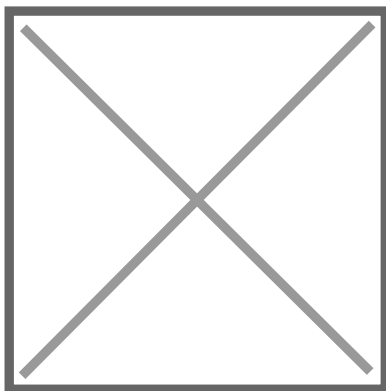




Lenka Franulic

Lenka Franulic ha muerto. Su nombre está ligado al periodismo nacional desde hace treinta años. Fue tal vez la primera mujer en Chile que, rompiendo prejuicios, se abrió camino por la dura senda que es para una mujer, penetrar en el campo de la noticia, en una profesión que hasta entonces estaba reservada a los hombres.

Se inició en su juventud como pedagoga en inglés y literatura inglesa y también como traductora de libros, pero no fue allí donde encontró el cauce para su temperamento inquieto, para su aguda inteligencia. Someterse a una disciplina ya establecida, era contrario a una mente ansiosa de otras emociones donde poder estampar su personal definición de las cosas y auscultar directamente los acontecimientos. Eso la hizo abrazar el periodismo, más que como una profesión, como una vocación.

Lenka Franulic era periodista por vocación. Para ella no existían las horas, las noches de vigilia, las dificultades, las misiones ingratas y tampoco el interés económico que su trabajo podría reportarle. La meta que se imponía diariamente era la noticia vibrante y oportuna, la entrevista exclusiva, la nota humana que ella sabía arrancar con sensibilidad de mujer, pero con esa personalidad y audacia casi viril que le daba fuerza y respaldo a sus crónicas.

Dotada de una amplia cultura, de un carácter constante, de una voluntad recia, viajó por todas partes del mundo en busca del acontecer internacional. Con ello alcanzó justa fama, pues se dio el caso que en muchas partes, fue ella la única mujer que estaba captando lo que sucedía.

En el país su nombre resonaba. Desde los tiempos en que junto a don Carlos Dávila fundara la revista "Hoy", como después de las columnas de "Eva" hasta dirigir el semanario "Ercilla", Lenka Franulic escribió

miles de cartillas de las más diversas materias de interés.

En 1937 recibió el Premio Nacional de Periodismo, el más alto galardón profesional y al año siguiente la Sociedad de Mujeres Periodistas de Estados Unidos le confirió una distinción especial.

Lenka Franulic periodista luchó, sufrió y triunfó. Cuando había llegado a la cúspide de su carrera, tuvo el honor de ser maestra en una cátedra de la Escuela de Periodismo.

Sin embargo, detrás de su fama y de su triunfo, estaba latente, sin duda, el alma femenina de Lenka Franulic, que no obtuvo las compensaciones espirituales y de afecto, que no derivan precisamente del éxito externo y profesional de una mujer. Quizás eso le daba a su carácter un tinte de tristeza, que ella superaba con una grata camaradería.

La conocí personalmente en vuelo sobre las praderas y lagos del sur, en el primer viaje que Lan-Chile realizó en Diciembre de 1956 a la Antártica. Lenka Franulic no podía faltar en este acontecimiento histórico nacional. Para quien había experimentado tantas emociones periodísticas, esto era un nuevo reportaje que su inquietud le exigía abordar, pese a la aventura y peligrosidad de la empresa. Y así lo hizo, con la tranquilidad y dominio de su vocación, que no conoció temores ni limitaciones.

Lenka Franulic tuvo coraje para vivir y sobrellevar en un medio áspero e ingrato para la mujer. Y tuvo coraje para morir. Es un ejemplo.

Rompiendo una frialdad de muchos años, Lenka Franulic alcanzó en los últimos momentos de su vida, la mayor satisfacción para la inquietud de su alma, y sin lugar a dudas el mayor triunfo para su otra vida. Murió en paz con Dios.

M. E.

Lenka Franulic [artículo] M.E.

Libros y documentos

AUTORÍA

M. E.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1961

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lenka Franulic [artículo] M.E.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile