



BUSTER KEATON, del Teatro del Vacío, está basado en el texto de 1928 de García Lorca.

Con una estética que homenajea al cine mudo, el montaje se presenta desde el 5 de mayo en la sala Agustín Síré

## Estrenan nueva versión de obra de García Lorca sobre Buster Keaton

El moderno *Sherlock Holmes* (1924) es el filme mudo de Buster Keaton en el que Federico García Lorca se basó para crear cuatro años después la obra teatral *El Paseo de Buster Keaton*, que Alfredo Castro montó en 1988 en el primer estreno del Teatro de La Memoria. En una nueva adaptación que tendrá una estética de cine mudo, uno de los genios de los gags y las caídas volverá a los escenarios locales el 5 de mayo bajo la dirección de Iván Álvarez de Araya, director de *Todos Saben quién Fue*.

El hombre de semblante inex-

presivo, llamado "cara de piedra", será interpretado ahora por el actor Claudio Riveros.

"El personaje tiene una seducción extraña que nace de su contradicción de hacer reír con una máscara seria. El surrealismo y la belleza de sus películas son los que llamaron la atención de García Lorca e incluso de Samuel Beckett, quien escribió un guion para él cuando ya estaba olvidado", señala el director.

La compañía Teatro del Vacío sondeó en la biografía del cómico para encontrar nuevas lecturas a la obra de García Lorca. "Hay coincidencias increíbles.

En el texto, Buster Keaton le habla a una chica y la llama Eleonora. Efectivamente, 20 años después Buster se casa con una Eleonora", comenta Iván Álvarez.

De 1921 a 1928 Keaton vivió su esplendor, interpretando obras maestras de la comedia. Con la llegada del sonoro, empezó su decadencia. "Cuando firmó un contrato con la MGM perdió el control de su arte hasta que los intelectuales franceses empezaron a revalorarlo", dice el director. Buster Keaton se presentará en la Sala Agustín Síré de jueves a sábado a las 21 horas.

## Estrenan nueva versión de obra de García Lorca sobre Buster Keaton. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Estrenan nueva versión de obra de García Lorca sobre Buster Keaton. [artículo]

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile