



Poesía magallánica

Catalina Iglesias

Catalina Iglesias Kalcina nació en Porvenir en 1933. Hizo sus estudios primarios en el Liceo de Ninas de Punta Arenas, continuando más tarde en el Instituto Superior de Comercio. En 1946 se trasladó a Quilpué y comienza a relacionarse con las actividades teatrales, pictóricas y con las de la zona de Valparaíso, a la par que escribe en diversos géneros literarios, especialmente poesía. Ha sido incluida en varias antologías poéticas de nuestro primer puerto, pertenece a la Sociedad de Escritores y en 1985 publicó su libro de poemas "Cantos a Orfeo". Tiene una numerosa obra inédita.

CANTOS A ORFEO Ausencia

Orfeo:
emerge desde el último beso,
crisolida de alas leves,
me satura en el espasmo de tu
sangre,
sin haber asistido al final
penetro en tus silencios.

Tu ausencia
carne viva, quemadura del alma
me anonada,
me sumerge en un mar impreceden-
te
y me arroja convulsa
a las playas del olvido.
Tu ausencia
llaga abierta,
gota máxima del vaso
de tristeza,
llanto-piedra
que me aplasta.
No me quieras hundir
en tu abandono,
dame tu palabra, tu gesto,
tu sonrisa,
dame, dame el amor
que siento que se escapa.

Me despierto en la agueda
de la ausencia,
y estás tú
atesorando sueños,
tú en el centro del camino,
tú en el alba, palpitante.
Me doblé ante la duda
del reverso
y estoy yo,
siendo la imagen •
de tu sueño,
y estamos tú y yo
siendo,
siendo uno
al final de los tormentos.

El suave manto de tu piel
envolviendo mis desvelos,
la aguedad de mi oído
recibiendo tu grito,
el diapasón de tu voz
diciéndome: te quiero
todo, todo eso
en la belleza del recuerdo.
Ala y vuelo, estás en mí,
carne y placer, están en mí,
olvido y dolor están en mí,
partiendo desde un día de octubre
en el momento de inscribirse un do-
rado destello.
Distancia y amor
sufren en mí.

Tengo nudos en los dedos
de tanto amarrar tu espera,
las horas las tejo ávidas,
el tiempo de mi reloj
con tu olvido se acelera.
Cuando vengas
tendré cansadas las manos
de tanto estrujar en ellas
las horas de tus ausencias.
Cuando vengas
tendré sin llave la alidaba
y mis ventanas abiertas,
tendré de lumbre los ojos
cuando vengas...
Sigo con nudos ceñida
de tanto amarrar tu espera.



Catalina Iglesias

tu barca no llega a puerto
y mi dolor se acrecienta,
cuando vengas...
¿Sonará la hora postrera
en los relojes del mundo
cuando vengas?

Recuento lírico

por Rimago Santander.

1.- Treinta años de vigencia cumple este "Romancero heroico de Aronégua" (Ediciones Nueva Lórea, Santiago de Chile, 1966) y que perfila el verso clásico del octosílabo en las buenas manos y los mejores bríos de Carlos Ruiz Zaldívar. Son cinco ediciones las que lleva este romancero que prolonga la vida apacible del valle del Aronégua en el relato de viejas disputas que desde casas coloniales simbolizaron una época augusta de su historia. Carlos Ruiz Zaldívar alcanza con este libro un honor que muy pocos tienen y que convierten a su texto en fuente de investigación para historiadores, maestros y estudiantes.

2.- Siempre será materia de goce y alegría para el lector acostumbrado a sus versos que un nuevo libro de Jorge Teillier aparezca en los escaparates de las librerías y en las bibliotecas de sus amigos. Teillier nos prodiga ahora con más de alguna melancólica evocación sus "Cartas para reinas de otras primaveras" (Ediciones Manieristas, Santiago de Chile, 1985), en cuyos renglones aflora el sur chileno en el humo de sus trenes, la lluvia de sus inviernos y la sonrisa cabal de sus muchachas olorosas a manzanitas y patios con saraños. Es el mismo Teillier del liceo provinciano, con más arrugas y menos cabellos, pero siempre triunfal.

3.- "Si mucho yo he sentido y perdonado, descubriéndolo al mundo sus encantos/ cuánto más sentiría si los llantos no vinieran a berir a este llagado" canta Jorge Jobet en sus "Sonetos teológicos" (Editorial Nascimento, Santiago de Chile, 1985), manual de cuartetos y tercetos que el autor maneja con la gallardía de los buenos poetas. Desde "El descubridor maravillado" hasta la fecha, Jorge Jobet ha cumplido una magnífica empresa en el oficio del verso y su belleza.

4.- Media docena de volúmenes líricos dan forma al hacer cotidiano de Juan Cameron, uno de los más destacados poetas chilenos de la actualidad. Con la espontaneidad a flor de piel y vellos, Juan Cameron nos invita a pasar a su "Cámara oscura" (Ediciones Manieristas, Santiago de Chile, 1985), libro en cuyas páginas advertimos la revelación de la vida y de la muerte con un dulce desparpajo. El poeta se ríe de los pees de colores y canta a pleno pulmón su propia poesía. Y entre verso y verso la confesión de un hombre que entiende lo que dice, como que las palabras le brotan en una continua fuerza creadora.

Mosaico informativo

por Eugenio Mimico Borassi.

FERIA SANTIAGUINA

Varios escritores regionales enviaron obras al stand que la Sociedad de Escritores de Chile montará en la Feria del Libro, a realizarse en Santiago desde el 22 de noviembre al 7 de diciembre próximos. Destacamos esta invitación cursada por la Comisión SECH Feria del Libro 1985, que por primera vez abarca a los escritores magallánicos.

INCLUSION POETICA

Desde Cerro Sombrero nos escribió Desanka Vukosovic, comunicando a manera de primicia la inclusión de uno de sus poemas, "La cosecha" en una conocida publicación anual de carácter farmacológico, que saldrá a circulación el próximo mes. Justo al poema elegido aparece una breve biografía de la autora fueguina que en 1982 editara su libro "Tarde de domingo".

CONFERENCIA DESCUBRIDORA

Por escasas veinticuatro horas permanecerá en nuestra ciudad el escritor Francisco Benovic. El novelista, que se ha especializado en la

divulgación del verdadero descubridor del país, fue invitado por instituciones regionales para dictar una conferencia precisamente en torno al descubrimiento de Chile por Fernando de Magallanes, al cumplirse el pasado 21 de octubre un aniversario más de tan importante acontecimiento.

INSTITUTO BINACIONAL

En los primeros días de este mes quedará oficialmente constituido en Punta Arenas el Instituto Chileno-Argentino de Cultura, iniciativa surgida en el seno de la Universidad de Magallanes. Varios miembros de la Sociedad de Escritores fueron invitados a integrar la lista de socios fundadores de la naciente entidad cultural.

ALENTADORA RECUPERACION

Tras ser sometido a una delicada intervención quirúrgica, en la Clínica Reñaca, se encuentra en período de recuperación el novelista magallánico Nicolás Mihovljevic. Según nos adelantaron, la segunda edición de su libro "Desde lejos para siempre" comenzará en las próximas semanas a ser distribuido en la zona.

Catalina Iglesias. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Catalina Iglesias. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile