



EL PERIPLO HEROICO EN SÁTIRO O EL PODER DE LAS PALABRAS DE VICENTE HUIDOBRO¹

Mariela Insúa Cereceda

Doctorado en Literatura

He oido un ruido de cadenas que se rompen. Ha nacido un hombre

Vicente Huidobro. *Vientos contrarios*

Nuestro trabajo se centra en el análisis de la novela Sátiro o el poder de las palabras (1939) de Vicente Huidobro. La obra es estudiada a la luz de la noción de héroe existencial. En primer término, revisamos las consideraciones del propio Huidobro acerca de la figura del héroe para, con posterioridad, centrarnos en premisas críticas vinculables a la categoría de héroe tales como: transgresión, movimiento, diferencia, soledad, entre otras. A continuación, se interpreta la obra partiendo del lazo múltiple que el sujeto heroico entabla con el espacio, las mujeres, la acción y la creación.

Consideramos que la matriz que rige esta novela huidobriana es la del heroísmo en el fracaso que se ampara en la autenticidad, hecho que posibilita la coexistencia de las categorías de sátiro y héroe en una misma subjetividad.

1. Introducción

La última novela de Vicente Huidobro, *Sátiro o el poder de las palabras* (1939)², muestra un giro en la producción del poeta en tanto nos sitúa ante un

¹ Trabajo presentado al Seminario “Símbolos en la novela y teatro chilenos de la década de 1930”, dictado por el profesor Eduardo Thomas Dublé.

² Huidobro, Vicente, “Sátiro o el poder de las palabras”. En *Obras Completas*, tomo II, Santiago: Ed. Andrés Bello, 1976. En adelante citamos por esta edición.

El periplo heroicoen Sátiro o el poder de las palabras de Vicente Huidobro [artículo] Mariela Insúa Cereceda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Insúa Cereceda, Mariela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El periplo heroicoen Sátiro o el poder de las palabras de Vicente Huidobro [artículo] Mariela Insúa Cereceda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)