



Las entrevistas de Faride Zerán

Wellington Rojas Valdebenito

Como parte del interés de nuestro país por dar una mirada hacia adentro, a no seguir jugando al tigre asiático, y a darnos cuenta de lo que realmente somos, es que las preferencias del público apuntan a libros que intentan recuperar la memoria colectiva. Junto a algunos exitosos ensayos como los de Tomás Moulian, Alfredo Jocelyn Holt, Bernardo Subercaseaux y Marco Antonio de la Parra, aparece un libro de entrevistas de la periodista Faride Zerán, quien ya ha dado muestras de que la entrevista matutina de un diario, si es realizada con destreza y acuciosidad, bien puede sobrevivir a la fugacidad que le es propia. El libro tiene por título *Desacatos al Desencanto* (Lom Editores, Santiago, 1997) y sus 368 páginas contienen 35 entrevistas publicadas dominicalmente en el cuerpo «Temas» del diario «La Epoca», entre agosto de 1995 y noviembre de 1997.

En la primera parte del libro titulada Chile: Voces de Alarma, encontramos reflexiones de Carlos Altamirano y su pensamiento hacia otros socialistas o a una Hortensia Bussi que se lamenta por la falta de tolerancia y solidaridad y por la abundancia de hipocresía de muchos que aún creen tener «la razón y la fuerza». Luego está José Donoso y su «último septiembre» entre nosotros, donde se queja del escaso valor que nuestra sociedad le asigna a la cultura y de los motivos que lo llevaron a escribir sus memorias que título *Conjeturas*

sobre la Memoria de mi Tribu. Le sigue el dramaturgo, narrador y ensayista de nota que es Ariel Dorfman, quien opina que vivimos en «un país que dejó de soñar», un territorio de desencuentros, sin pasado, sin memoria. Luego explica del porqué de la presencia de la muerte en sus obras: «por eso intenté combatirla con la palabra, y traté de poblar con imaginación ese vacío que sentí en torno mío». El libro continúa con la palabra de Alfredo Jocelyn Holt, Flavio Levine, Humberto Maturana, Tomás Moulian y Volodia Teitelboim.

En la sección Bailando Frente al Vacío aparecen, entre otros el intelectual mexicano Héctor Aguilar Camín, el pensador español Fernando Savater, los filósofos Martin Heidegger, Jean Daniel, Cornelius Castoriadis y la ex primera dama francesa Danielle Mitterrand, la que luego de su visita a Chiapas declaró «seguro que para el gobierno y las instituciones resulta difícil admitir que el mundo está cambiando».

También leemos las reflexiones del analista norteamericano James Petras, experto en los radicales cambios sufridos por nuestro continente en las últimas décadas. Otro filósofo francés, Jacques Derrida, uno de los pensadores europeos más influyentes, autor de la teoría de la desconstrucción, se expresa sobre Marx o bien sobre el libro de Victor Farias sobre Heidegger y el nazismo.

En la tercera parte denominada El Debate

Cultural, Manuel Cavieses da entrelazos sobre la historia desconocida del Diario del Ché. Jorge Castañeda

habla de su libro *La Vida en Rojo* donde desmisticifica la figura de Guevara. Relacionado con el mismo tema Re-

gis Debray cuenta su experiencia en Bolivia con el mítico personaje argentino. Alejandro Jodorowsky recuerda la literatura escrita desde convicciones profundas, alejadas del marketing propio de letras desechables. Mario Vargas Llosa explica la gestación de su última novela *Los Cuadernos*

de Don Rigoberto, a la vez que señala la tragedia que significó para su país la aventura de Sendero Luminoso.

Las entrevistas de estas páginas nos brindan una mirada global necesaria para enfrentar con nitidez el milenio «Ad portas».

Las entrevistas de Faride Zerán [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las entrevistas de Faride Zerán [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile