



Pilar Urbano

# "HAY UNA BALA QUE LLEVA ESCRITO EL NOMBRE GARZON"

**Entrevistamos en exclusiva a Pilar Urbano, la autora de *Garzón, el Hombre que Veía Amanecer*, la polémica biografía del juez español Baltasar Garzón. A través de casi 600 páginas, la escritora nos sumerge en un relato apasionante donde se describe a un juez con tintes de superhéroe, un poco engreído y que no sabe dar las gracias, pero también muy humano: un hombre hogareño amante de su mujer y de sus hijos que vive bajo permanente amenaza de muerte.**

ALEJANDRA RIVERA, DESDE MADRID

Pilar Urbano (60) es una mujer menudita, baja, pero vaya talante que tiene cuando habla y cuando escribe. Usa palabras precisas y bien pensadas y de su pluma salen las verdades más polémicas. Y es que esta periodista, nacida en Valencia, radicada en Madrid, numeraria del Opus Dei y amante de la libertad de prensa, se ha pasado más de la mitad de su vida tras la pista de hechos y personajes descritos en columnas que han dado la vuelta al mundo o en sus afamadas biografías y relatos al estilo del nuevo periodismo de Tom Wolfe.

Primero fue el fundador del Opus Dei, monseñor Escrivá de Balaguer, quien aceptó ser retratado por esta tejedora de verdades que se define como "periodista independiente que sólo se vende a la verdad". Luego fue la tímida Reina Sofía de España quien accedió a su escrutinio, y hoy nos sorprende con Garzón, el Hombre que Veía Amanecer, la polémica biografía de Baltasar Garzón, el juez español superestrella cuya fama trascendió las fronteras españolas al pedir a Inglaterra la extradición de Augusto Pinochet.

A través de las 591 páginas del best-seller editado por Plaza & Janés —que en cuatro meses ha sido reeditado nueve veces—, su hábil pluma describe a Garzón como una especie de super-

héroe que va por la vida encarcelando a traficantes, interrogando a estrellas, luchando contra la corrupción y defendiendo los derechos de las personas. Todo un parangón humano cuya vida pende de un hilo porque "hay una bala que lleva escrito su nombre", afirma Urbano refinándose a la amenaza de muerte del grupo terrorista vasco ETA que pesa sobre el juez.

—¿Por qué decidió hacer una biografía del juez Baltasar Garzón? Este señor todavía está viviendo su minuto de gloria y aún le queda mucho por vivir...

—A los 45 años este hombre ya tenía mucho vivido, pero no sé si le queda mucho por vivir. No sabía si lo iban a matar mientras estaba escribiendo el libro. Hay una bala que lleva su nombre. Es un hombre que está en mucho peligro, no sólo de terroristas, sino también de narcotraficantes, criminalidad organizada, crimen de Estado —sea el GAL, genocidios, torturas y desapariciones de bebés y de adultos en Latinoamérica— y del crimen económico de cuello duro. ¡Tiene amenazas por todas partes! Va al país vasco, pero sabe que lo quieren matar. Su nombre está escrito en las paredes. Ha recibido amenazas de muerte por Internet. Es una vida incierta. Todos los días su mujer, cuando le despierta por la mañana, se queda unos minutos para ver si escucha la explosión (del auto), pues no se ha acostum-

**Hay una bala que lleva escrito el nombre Garzón" [artículo]**  
**Alejandra Rivera.**

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Urbano, Pilar

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2001

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Hay una bala que lleva escrito el nombre Garzón" [artículo] Alejandra Rivera. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)