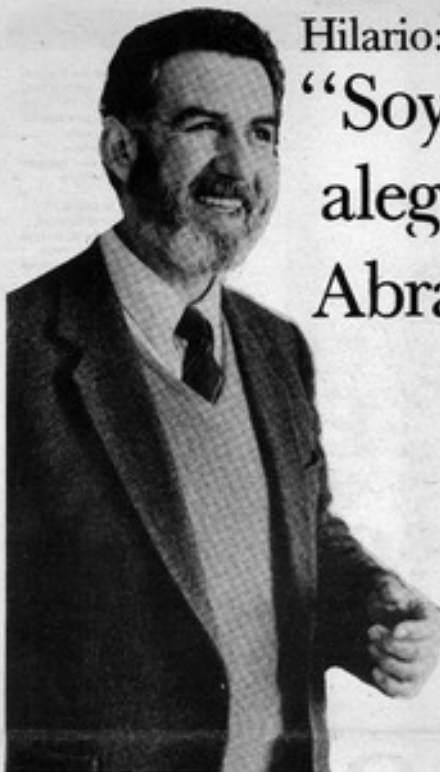






Hilario: “Soy más sano, más alegre, más ingenuo que Abraham Villaseñor”

● El columnista de “El Sur”, que es además poeta, docente y funcionario de la Universidad de Concepción, nos habla de sus dos rostros. Uno, el oficial, es más serio, más compuesto, mientras que el otro le permite pegar “ciertos palitos” y decir algunas cosas por su nombre, aunque se declara con “un cargo de conciencia, por no ayudar a abrir los ojos ante distintas situaciones”.

Estoy entre Quijote y Sancho, soy una mezcla

Abraham Villaseñor Fierro se llama tal cual, pero hace trescientos jóvenes comen a firmar como HILARIO, a veces, una columna en la página de redacción de El Sur. Allí, por siete años ya, se gana simpatías, cómplices sonrisas e, imaginamos, la multiplencia también de algunos lectores que se sienten “bouché”, como en la enigma, aun cuando Hilario no practica hoy por hoy deporte alguno. Encabeza sus textos con una ya sacramental frase: “Oportuna cita de un poeta” y se larga: inquieto, mordaz, gelador a veces, preocupado de los problemas comunes y nacionales, nada o casi nada escapa a su certera pluma. Bueno, lo de pluma es un decir, pues usa lapicé Bic, con el que escribe con letra menudita sus artículos para después ser enaguamados. Lo mismo hace con sus poemas, los que rubrica como Abraham Villaseñor. Es más conocido por éstos que por su columna humorística, aun cuando hace algunos años, en La Revista del Domingo, de “El Mercurio”, fue antológico como de los buenos en la desaparecida sección “Humoristas y Humergamenes”. Villaseñor es periodista, serio, casado, tres hijos, formal, sereno, de tranquilo hablar. Profesor de Castellano, Hilario es otra cosa, Abraham lo estimó montones, porque es más sano, informal, ingenuo y sincero; además, no escribe poemas. Para completar esta información de entrada, Villaseñor en ningún caso Hilario: ha publicado cinco libros: “Girando la Curva”; “Maneasteria”; “Equipaje”; “Calidoscopio”; y, recientemente, “Arboles”.

4.-La Gaceta del sur

“HILARIO, ES MÁS SANO, MÁS INGENUO, MÁS ALEGRE”

¿Por qué Hilario?

— Muchas personas creen que el seudónimo salió por lo de “Hilaridad”. Pero no. Lo que en un comienzo fue un juego de letras sacado de mi nombre pasó a convertirse casi en síndrome de humor que pretende ser inteligente. A propósito, el término “vileta” surgió también un poco de improviso. Yo nunca titulé así a mis artículos. De repente aparecieron con esa denominación.

— Si se llamara José X, ¿sería amigo de Abraham o de Hilario?

— De Hilario. Es más sano, más informal, más ingenuo, más sincero, más alegre. Hilario es Abraham por dentro.

— Al cumplir 300 Hilarios, ¿algún cargo de conciencia?

— Si, el de conformarme con el entretenimiento por sobre el influir, no aprovechando más la ocasión semanal para ayudar a abrir los ojos ante distintas situaciones.

— De pronto en sus Hilarios se pone bastante incisivo, por no decir puntado. ¿Cuenta de alguien que se haya molestado?

— Nunca me he referido negativamente a ninguna persona en particular. Es cierto. En ninguno de mis 300 artículos lo he hecho. Ahora bien, si en la descripción de situaciones hay personas o grupos que se sienten tocados, por algo será.

— ¿Para Abraham Villaseñor, la familia significa lo mismo que para Hilario?

— Los artículos han hablado muchas veces del valor de la familia, como pilar básico de todo desarrollo. De la familia unida por el amor, la confianza y el respeto recíprocos. Así lo entiendo y así, naturalmente, trato de hacerla realidad en nuestro propio hogar. No podría defender valores, como lo hago en mis escritos, si primero no los vivo entre los míos.

— ¿Qué lea cuando cabra chico? Imaginamos que debe ser de la época de “El Cabrito”, por lo menos.

— Mi hogar fue sencillo, sin embargo, me crié entre libros. Incluso, había lecturas que a todos en casa nos sobrepasaban. Eso nos hizo crecer más todavía. De pequeño leía cualquier cosa que tuviera a mano, pero a quien más recuerdo de esos tiempos es a Constancio Vigil, con sus fábulas y breves artículos sobre aspectos morales. ¿Cuán penoso es comprobar que ahora los niños no leen!

— ¿Cómo se genera cada Hilario?

— Puede ser un tema actual que se ve y se muestra por un lado distinto. O algo que impacta dentro del absurdo acontecer diario. O alguien en la calle suprimiendo un asunto. O simple creación. O, en verdad, cualquier cosa, pues de cualquier cosa puede resultar un artículo. Ahora bien, al escribir contra el tiempo me es fácil tocar un tema en serio, pero, en verdad, eso no me agrada. Cuando puedo pensar con más calma, aparece el humor de los verdaderos Hilarios. No debe olvidarse que los escritos partieron

con el siguiente subtítulo: “Puede que estos artículos les parezcan absolutamente estúpidos. Les ruego quedarse con esa impresión”.

— En la calle, ¿Hilario es capaz de galantear a una dama? ¿Ya no está en edad o es de mal gusto hacerlo?

— Todavía soy capaz de. Y con buen gusto.

— ¿Considera que telefonar en horas de congestión otorga status y hacerlo en otras es menos distinguido?

— No sé qué contestar a esta pregunta. Parece que me quedó grande.

“ESTOY ENTRE QUIJOTE Y SANCHO”

— ¿Regionalista o centralista?

— Chileno.

— ¿Le hubiera gustado que nos hubieran colonizado los ingleses y no los españoles?

— Me cuesta imaginar un araucano temático. Quizás esa colonización nos habría servido para sostener que somos los hijos de la América del Sur.

— Entre Quijote y Sancho, ¿con cuál se identifica?

— Estoy entre Quijote y Sancho.

— ¿Alguien ha “pelado” a Hilario en su presencia?

— Si. Y he gozado ayudando a hacerlo.

— ¿Por qué se le ocurrió iniciar sus artículos con la “oportuna cita de un poeta”?

— No sé. Llegó un momento en que citar

Hilario: "Soy más sano, más alegre, más ingenuo que Abraham Villaseñor" : [entrevistas] [artículo] Hugo Olea M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Olea Morales, Hugo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hilario: "Soy más sano, más alegre, más ingenuo que Abraham Villaseñor" : [entrevistas] [artículo]
Hugo Olea M. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile