



**Se presenta en el Teatro Arrayán**

## Dos meses cumple obra "Excavación profunda"

**S**u segundo mes de presentaciones está cumpliendo la obra *Excavación profunda*, de David Benavente, que dirige Raúl Osorio. En ella actúa la compañía de teatro Moros y Cristianos, integrada por Boris Quercia, Bastián Bodenhofer, Catalina Guerra, Felipe Armas, Rodolfo Pulgar, Pancho González y Sergio Véliz.

La obra se presenta en el Teatro Arrayán (Plaza San Enrique, Las Condes 14891), de jueves a viernes, donde tendrá funciones hasta el 5 de febrero.

Después, la compañía saldrá en gira a La Serena, Viña del Mar y Concepción.

Según sus productores, mediante un "penetrante sentido del humor que se expresa en un diálogo chispeante y en divertidas situaciones vividas por personajes fácilmente reconocibles por todos los públicos, Benavente crea una penetrante comedia actual y diferente, que se mete de cabeza en las realidades y fantasías del Chile de hoy, haciendo reír pero dejando algo más en la mente y el corazón del espectador".

El montaje es definido como una divertida metáfora teatral chilena sobre las "excavaciones profundas que aquejan el alma de nuestras ciudades, de nuestra cultura y de los seres humanos que habitamos en ellas".

Nato (Boris Quercia), el protagonista de la obra, sufre un fulminante ataque de identidad. Abandona su exitosa carrera como director de telenovelas para meterse de cabeza en la realización de una singular película, seguido por Segundo (Rodolfo Pulgar), el mozo de la antigua casa familiar.

Esta es la única casa habitación aún en pie en medio de excavaciones profundas, camiones, retroexcavadoras gigantes y edificios en construcción que amenazan con arrasarlo todo, producto de la demoledora transformación urbana que vive la ciudad.

Hasta el lugar llegan el hermano de Nato, Juan Eduardo (Bastián Bodenhofer), Benjamín su amigo y colega de trabajo (Felipe Armas) y Ana María, su polola (Catalina Guerra), impulsados por poderosos y urgentes intereses para impedirle a Nato realizar su película y devolverlo al curso normal de la vida.

La obra se complementa con la presencia de un misterioso herido (Pancho González) de fantasmas y aparecidos (Sergio Véliz) y de santos chilenos.

La puesta en escena es apoyada por la escenografía de Sergio Zapata, la ambientación de "Pastel" Santelices y la iluminación de Guillermo Ganga.



**Nato (Boris Quercia) y su polola (Catalina Guerra).**

## Dos meses cumple obra "Excavación profunda" [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Dos meses cumple obra "Excavación profunda" [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile