



**LIBROS** | Nacionalsocialismo y catástrofe:

# Nietzsche y Hitler

**Gonzalo Portales se propone mostrar, en su último libro, que el extendido juicio según el cual Nietzsche es una especie de protonazi es un error.**

**Diversas interpretaciones**

Las fuentes filosóficas de una revolución compleja como la nacionalsocialista son múltiples, pues no se trata, como a veces se tiende a pensar, de un simple movimiento reaccionario antimoderno inducido a la pura ferocidad de una violencia total. Lo interesante del caso radica, en todo caso, en el hecho de que a la hora de individualizar esas fuentes de modo específico la más insistentemente nombrada es la filosofía de Nietzsche, con especial referencia a la figura del superhombre (Übermensch) y a la idea de la voluntad de poder (Wille zur Macht). Frente a este problema, lo que se propone Gonzalo Portales en su libro son básicamente tres cosas, siempre en relación con la filosofía política de Nietzsche (con especial énfasis en los fragmentos póstumos de su última etapa). En la primera parte, que lleva por título "Angustias y telen del desastre", mostrar que el extendido juicio según el cual Nietzsche es una especie de protonazi es un error, que sólo responde a estrategias hermeneuticas ideológicamente interesadas en hacer creer que entre Nietzsche y Hitler habría una especie de camino necesario. Desentrañada, en consecuencia, no sólo la interpretación que de Nietzsche ofrece el propio nazismo —es la figura de Alfred Rosenberg y su libro *Nietzsche, el Führer y el político* (1931)—, sino también la del marxismo clásico (que en esto, como en otras decisiones sustanciales, coincide con el nazismo), en la figura de Georg Lukács y sus libros *La destrucción de la raza* (1933) y *De Nietzsche a Hitler* (1966).

En la segunda parte (que lleva por título "Paradigma heroico y decisión política"), en cambio, ya no se trata de desentrañar elementos manipulaciones ideológicas —en las que, como vimos, coinciden marxismo y nazismo—, sino de una cuestión estrictamente filosófica: la de dilucidar en qué sentido el acercamiento de Heidegger a Nietzsche explicaría su decisión política a favor del nacionalsocialismo. En palabras del propio Portales, se trataría de saber "¿en qué pliegue estético del pensamiento de Nietzsche podría fundarse una interpretación que permitiera justificar la adhesión política de Heidegger?" o, lo que es lo mismo, "¿en qué ensayo de la doctrina nazi, o al menos de la así llamada *sozialontologische* (filosofía-religiosa), podría hallar fundamento una interpretación que permitiera una decisión nietzscheana?" (p. 62). Tres recientes ensayos de explicación de esta difícil cuestión le sirven a Portales como guía: el de J. Habermas, el de O. Poggendorf y el de J. Derida. Así, el segundo capítulo del libro de Portales termina siendo una especie de *mapa* de la "cuestión Heidegger". Me parece significativo, en todo caso, el hecho de que los tres autores citados confiesen, directa o indirectamente, dos ideas fundamentales: primero, que no es en absoluto sobrio el que Heidegger autointerprete su decisión política a favor del nazismo como consecuencia de su confrontación con Nietzsche.

**No hay contradicción entre afirmar, por un lado, que Nietzsche no es un protonazi y, por otro, que entre su proyecto de la gran política y la revolución nacionalsocialista sí hay cierta correspondencia real.**

che, pues vio en la revolución nazi una salida del nihilismo, y segundo, que en Heidegger lo que se busca no es ratificar a Nietzsche —como en el caso de Rosenberg y Lukács—, sino, al contrario, de "nietzscheanizar" el nacionalsocialismo.

Lo importante sigue siendo por lo mismo, dilucidar la forma y el contenido propio del pensar filosófico-político de Nietzsche, concentrándose en su obra y en la cuestión —tan recurrente en la última etapa del pensador— de la gran política como posibilidad de salida del nihilismo. Que es, precisamente, de lo que se ocupa la tercera parte, y final, del libro, bajo el nombre de "Fragmentos del nihilismo europeo y gran política", donde se muestra, a mi juicio de un modo convincente, que el núcleo del pensamiento político de Nietzsche no ocupa la necesidad de pasar desde una política pequeña (caracterizada por su democra-

gualitarismo y un nacionalismo estrecho, típicamente moderno) a una política de gran estilo —o gran política—, donde el hombre se declara la guerra a sí mismo bajo la figura del superhombre. "La gran política proclama la catástrofe de la descomunal travesía desde el Mensch hacia el Übermensch", desde el hombre hacia un modo más elevado (höhere Art) de ser hombre" (p. 185). En este sentido, la guerra que el Übermensch trae consigo es una guerra de destrucción del tipo de hombre existente hasta ahora y de creación de uno nuevo superior, con exclusión de los débiles y malagradados, y donde eutanasia, eugenesia y el proyecto de una casta dominante para el gobierno de la tierra juegan un rol decisivo.

Ahora bien, así como Portales mostró satisfactoriamente en la primera parte de su libro que Nietzsche no es una especie de protonazi, ahora se siente obligado a mostrar que las innegables coincidencias entre el proyecto nietzscheano y el proyecto nacionalsocialista (que incluyó, igualmente, antipatía, eutanasia, eugenesia, crianza de un nuevo tipo humano, una casta dominante) son sólo de carácter lexicológico, superficiales (cfr. p. 186), que llevan a confusión sólo cuando se lee al filósofo fuera de contexto (cfr. p. 230). De ahí que afirma que "el ofrecimiento de un proyecto de autosuperación de la condición propia como extinción catastrófica de la historia del nihilismo no parece identificarse en ningún momento con los efectos de una fuerza político-bélica, cuyo designio pudiera encontrarse marcado por la devastación de la política en el Occidente europeo" (p. 209).

**Gran política y guerra total**

El problema radica, sin embargo, en que el propio Portales ofrece los elementos necesarios como para pensar que, al menos en algún sentido, sí pueden identificarse ambos proyectos: no sólo cuando admite, como de pasada, que "parece comprensible la necesidad de leer desde una inequívoca constatación de error político-moral la insistente exigencia nietzscheana por establecer una jerarquía entre los hombres, la que debiese culminar, además, en una nueva casta gobernante" (p. 230), sino, sobre todo, por el tono resignado con el que termina su libro y la eterna ambigüedad en la que deja las cosas, como si de pronto se

lo hubiera acabado las fuerzas para sacar los cabos que deja su texto en este sentido de la imposibilidad de separar radicalmente ambos proyectos —pero, de consuno, sin querer admitir abiertamente ninguna forma de correspondencia real entre ellos— prefiriera contentarse con exhortar a una lectura tolerante, permisiva y paciente del opus nietzscheano, capaz de comprenderlo en sus contradicciones (cfr. p. 235). Me parece evidente, sin embargo, que no hay contradicción entre afirmar, por un lado, que Nietzsche no es un protonazi y, por otro, que entre su proyecto de la gran política y la revolución nacionalsocialista sí hay cierta correspondencia real (y no puramente lexicológica como insiste Portales).

Pues en Nietzsche, como en "El Trabajador", de E. Jünger, lo que hay es la descripción de un tipo nuevo de hombre, cuya emergencia —que supone guerra y devastación real de lo previo— equivale a un acontecimiento histórico-clásico que incluye dentro de sí la guerra de aniquilación nazi (y comunista), pero que va más allá de ella porque es más radical: se trata, en efecto, de una guerra total, "que cruza a través de todas las absurdas casualidades de pueblos, estamentos, razas, profesiones, formación, cultura", para que, me parece claro, sirviéndose de ellas.

El hecho de que el libro de Gonzalo Portales termine, en mi opinión, de un modo poco satisfactorio no alcanza a disminuir de modo significativo su notable valor. Se trata, en efecto, de una publicación seria, bien documentada, que presenta los argumentos con claridad y objetividad y que, por lo mismo, ayuda de verdad a aclarar una de las cuestiones histórico-filosóficas más ampliamente debatidas.

# Nietzsche y Hitler [artículo] Rodrigo Frías Urrea.

Libros y documentos

**AUTORÍA**  
Frías Urrea, Rodrigo

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Nietzsche y Hitler [artículo] Rodrigo Frías Urrea. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile