



● **CUENTISTA** Pía Barros guía, desde hace 20 años, a narradores

“Mi taller lo debo a Lafourcade”

“Hacer talleres literarios es lo mejor de mi vida. Quiero morir haciéndolos”, dice Pía Barros. Nos recibió en su casa donde, entre cigarrillo y cigarrillo, nos contó lo que hace, cómo lo hace y por qué.

La imagen de feminista recalcitrante y escritora de cuentos en que la sensualidad femenina y el erotismo son tratados sin tapujos, apenas refleja lo que es esta mujer de 39 años, casada, dos hijas (Abril y Miranda, 10 y 7 años).

DESDE hace 20, los talleres de cuentos son parte fundamental de su diario vivir. “Gracias a Enrique Lafourcade me ganó la vida en algo que me gusta hacer. Me peleé con él, me retiré de su taller y decidí montar uno propio”, cuenta la escritora.

Durante todo el año, se enseñan técnicas literarias y en cada sesión los que participan escriben,



PÍA La escritora en su hábitat.

critican y comentan. Para sorpresa de la “maestra”, los grupos de alrededor de 12 personas crean, con los mismos elementos, cosas absolutamente diferentes entre sí. Cuenta que “son tan patentes las individualidades, que hasta se empieza a creer en Dios”.

Los talleres son, antes que nada, espacios de libertad donde se va a escribir y a discutir. “La dinámica que se sigue es muy útil, se aprende a defender lo propio, más que a seguir un patrón”, dice la autora de “Signos bajo la piel”.

PÍA BARROS cuenta que en los talleres se desarrollan verdaderas terapias “porque la escritura también es una terapia. Se escribe porque no se puede vivir en el mundo que a uno lo rodea y, por ello, se imaginan otros mundos” y agrega “la idea no es producir escritores en masa, sino desarrollar un espacio de libertad”.

SU LITERATURA

Desde que alguien le recomendó que “escribiera hacia el lado y no para abajo”, dejó la poesía y se embarcó de lleno en los cuen-

"Mi taller lo debo a Lafourcade" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Mi taller lo debo a Lafourcade" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile