





Gregorio Gallo y Zuni Rubilar son los protagonistas de la obra de Jorge Díaz "El génesis fue mañana o la víspera del degüello", que se estrena hoy en el Instituto Cultural del Banco del Estado.

Estrenan obra de Jorge Díaz en Cultural del Banco del Estado

□ Se trata de la obra "El Génesis fue mañana o la víspera del degüello", que presenta el Taller Experimental del "Teatro Paloma"

Hoy a las 19.30 horas, se estrena la obra de Jorge Díaz "El génesis fue mañana o la víspera del degüello" con el Taller Experimental de Teatro Paloma, T.E.P.

Este es uno de los primeros dramas que escribió este autor y se encuentra enmarcado, como muchos de ellos dentro del llamado teatro del "absurdo"; nos relata lo que podría ocurrirle a una pareja de novios en un posible holocausto en nuestra civilización, mostrándonos personajes humanos y psicológicamente alterados por su sistema de vida.

Este curioso génesis sirve para el estreno en sociedad del grupo T.E.P., cuyo método de trabajo consiste en el desarrollo de taller, lo que significa que deben investigar y experimentar en el estudio del arte dramático, siendo el montaje de obras el resultado de ello. Están dirigidos por Carlos Díaz y protagonizan esta interesante obra de Jorge Díaz: Zuni Rubilar, Fernanda Bellet y Gregorio Gallo.

Otros integrantes de este joven grupo son Tito Musa y Anita Poblete.

Las funciones del Génesis serán todos los martes, de agosto solamente, a las 19.30 horas, en Alameda Libertador Bernardo O'Higgins 123 y al teléfono 392624 se pueden hacer las reservas de localidades.

Estrenan obra de Jorge Díaz en cultural del Banco del Estado. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estrenan obra de Jorge Díaz en cultural del Banco del Estado. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile