



Margot Loyola y el «Premio a lo Chileno 2001»

745901



El Premio a lo Chileno que entrega desde 1998 las Empresas Lansa, tiene como objetivo distinguir públicamente a las personas, grupos o instituciones nacionales cuya trayectoria se ha destacado por una constante defensa de la cultura chilena y sus manifestaciones en los más variados ámbitos. Es el reconocimiento a quienes desarrollan una labor relevante a favor de la preservación de los valores y tradiciones nacionales, en el marco de un mundo moderno y crecimiento globalizado.

Entre los nominados a recibir este premio que se entregará el 13 de septiembre en Santiago, está la linarense, autodefinida como intérprete y maestra de la música popular folclórica, Margot Loyola Palacios, quien ha consagrado gran parte de su vida al rescate y divulgación de composiciones tradicionales chilenas.

Margot Loyola ha realizado diversas investigaciones, entre ellas, sobre la cueca y danzas rituales del norte como La Tirana, Andacollo y Las Cuyucas.

En su honor, la Universidad Católica de Valparaíso creó el Fondo de Investigación y Documentación de la Música Tradicional Chilena Margot Loyola Palacios.

Descendiente de tres generaciones de aficionados al canto y a la interpretación musical - los Palacios vienen de Linares -, Margot Loyola basa en esta circunstancia lo que llama «amor por las cosas de la tierra».



De nuestro pasado [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De nuestro pasado [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile