



Emocionante homenaje

Artistas demostraron que Pablo Neruda sigue vivo

El Neruda alegre, el triste, el romántico, el irónico y el soñador se juntaron de la mano de varios artistas para recordar en un poético espectáculo los 14 años desde que el creador recibiera el Premio Nobel de Literatura. El público, que desbordó las dos funciones en el Teatro Pedro de Valdivia, aplaudió con cariño este homenaje.

Organizado por la Fundación Pablo Neruda en formación, este encuentro no estuvo exento de problemas.

Originalmente, se iba a realizar en el Gran Palacio, pero la administración de la sala decidió rescindir el contrato porque la empresa distribuidora del filme de Luis Miguel no permitió que lo sacaran de cartelera por un día.

Es por eso que cuando comenzó la velada, Juan Agustín Figueroa, uno de los albaceas del poeta y Matilde Urrutia, manifestó que "les agradezco que nos disculpen las molestias. No puedo entender estas cosas".

ISLA NEGRA

"No te quiero sino porque te quiero" y "Eres un piano que ríe" brotaron de los labios de Charo Cofré y Hugo Arévalo, quienes contaron que estuvieron con Pablo Neruda el 18 de septiembre de 1973, poco antes de su muerte, en Isla Negra. "Aun cuando no había motivo para celebrar, él mandó a comprar empanadas a una hostería del lugar", recordaron.

Comenzado a musicalizar hace 25 años, Donato Román Heitman presentó "Neruda... el canto infinito". Acompañado en piano por Valentín

Trujillo, Osvaldo Díaz, el coro de Ana Pérez, Eugenio Araya en percusión y Bernardo Contreras en charango y zampoña, mostró "Me peina el viento los cabellos", "Amo el amor de los marineros", "Ya no cantaré mis ojos en tus ojos" y "Yo no lo quiero amada".

Con algunos problemas de coordinación en las luces, Cristián Campos, Norma Ortiz, Sergio Aguirre, Rodolfo Bravo, Miguel Estuardo, Claudio Arredondo y Sergio Gajardo, junto a estudiantes de teatro, bailarines y coro, sacaron adelante algunos extractos de "Fulgor y muerte de Joaquín Murieta", la única obra de teatro escrita por Pablo Neruda.

Por su parte, María Maluenda y Roberto Parada fueron recibidos por el público aplaudiendo de pie. Ella recitó "Balmaceda de Chile", mientras que él leyó el discurso del poeta agradeciendo el Premio Nobel.

También la actriz Inés Moreno recitó el poema "No me lo pidan".

Cerró el espectáculo "Canto general para Neruda", que interpretó en piano su creador



Roberto Parada recordó el discurso del poeta cuando le entregaron el Premio Nobel.



Estudiantes de teatro de la "U" de Chile y bailarines participaron en el montaje de "Fulgor y muerte de Joaquín Murieta".

HERMOSO

Para Roberto Parada, también albacea del Nobel chileno, "pocas veces se ve tanto interés del público por Neruda. Fue realmente hermoso el trabajo de los compositores y nosotros los actores hicimos lo nuestro".

Charo Cofré manifestó que "para mí y Hugo esta actuación tuvo un significado especial: es la primera vez que podemos homenajear al poeta en Chile después de nuestro exilio. Neruda está más vivo que nunca en Chile y en el mundo".

Artistas demostraron que Pablo Neruda sigue vivo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Artistas demostraron que Pablo Neruda sigue vivo. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile