



Fichero bibliográfico

Apreciaremos dos libros, de dos ciudades distintas, que de manera directa o indirecta han contado con el apoyo de sus respectivas municipalidades. Los dos se expresan en géneros y temáticas distintas. Finalmente, los dos exhiben en su portadas los escudos o símbolos de sus comunas.

"HISTORIA DE UN PUEBLO: GALVARINO", por Arnaldo Bachmann, Luis Gallegos y Aner Padilla. Impresos Telstar. Temuco. 196 páginas. 1984.

Un libro hecho en equipo por tres entusiastas investigadores, que aunando sus esfuerzos consiguen, además, el aporte económico de una serie importante de firmas para editarlo.

Dedicado el libro a la Municipalidad de Galvarino, cuenta con un novedoso prólogo del periodista Aner Padilla, uno de sus autores. Es él quien nos adelanta que "la verdadera historia de la frontera aún no se ha escrito. Por esta misma razón, esta investigación sobre la comuna de Galvarino, con 102 años de vida, se constituye en un aporte valiosísimo para quienes intenten escribir esa historia.

Para quienes no conocemos integralmente esta zona y específicamente la ciudad de Galvarino, la lectura de este libro nos ayuda a descubrirlas. De ese modo, sobre la base de documentos históricos, educacionales, religiosos, periodísticos, políticos, etc., vamos conociendo el significado que para esta región ha tenido la presencia de los colonos suizos, la evolución de sus instituciones, su desarrollo urbano y rural, etc. Todo culmina con un capítulo dedicado a la toponimia regional y a la bibliografía que sirvió de apoyo a los investigadores.

Interesante esfuerzo editorial de tres profesionales, que así dejan un testimonio de afecto y consideración a su tierra.

"FLORECER DEL FUERTE VICTORIA", relatos de Hugo Valdés Ormeño. Impreso en la Editorial Universitaria de Santiago. 111 páginas. 1984.

Se inicia el libro con una serie de referencias del autor y sobre el autor. Además, con notas de apoyo de calificados hombres públicos, uno de los cuales, el Alcalde de Victoria, reconoce que Valdés Ormeño ha conseguido, por los menos, tres propósitos: en primer lugar, aporta muchos antecedentes y anécdotas entretenidas y de indudable valor histórico; en segundo lugar, colabora en forma muy efectiva el mayor brillo de la celebración del centenario y, en tercer lugar, nos da un texto chileno y regional donde obtener datos, que últimamente proporcionaba en gran medida un libro muy interesante, pero de autor europeo.

Tal vez, en este último punto resida la importancia mayor de estos textos, que se constituyen con el tiempo en testimonios vitales de una época determinada, muy útil para investigadores, historiadores, analistas y profesores.

La relación de Hugo Valdés es sencilla. No se complica en absoluto. Hace fácil la lectura de su prosa. Nos dio gusto leer en su libro algunas referencias significativas de profesores, como Waldo Orellana y Claudio Solar, que dejaron muchos y agradecidos discípulos en las artes musicales y literarias. A pesar de los años, ambos siguen trabajando, en Santiago y en Valparaíso, respectivamente.

Interesante trabajo de un narrador, que con este libro se integra a la actividad cultural de su zona.

Carlos René Ibacache. Chillán.

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile