



NOTAS

LITERARIAS



SOLO UN EXORDIO, de Jorge Jobet. Ediciones Mar del Plata, 1988. El poeta Jobet completa con esta publicación 17 libros de poemas, dando muestras de un manejo formal tanto en el verso libre como en el clásico. El escritor insulta, critica, el mundo real. Su poesía se torna a veces iracunda al modo bíblico. Pero también entra con voz suave, de jardín al mundo interior, a la concepción esencialmente lírica. A su verso largo y enjundioso preferimos, más de una vez, su verso breve, alado: 'Entre la noche/ gris de pescado/ como una gota/ que resbala./ Tiene la tarde/ su luz inerte/ mármol con agua/ de la muerte./ Hice un camino/ con sufrimientos./ forgo en las horas/ del tormento / Saaves badajos/ como un suspiro./ rota mi estrella/ sin latido./ El verde y blanco/ se derramcen / como un cantar/ que fenecé' (Nocturno). Lo mismo podríamos señalar entre otros, de los poemas Evocación, Al Alba, El Poeta, donde el ritmo tiene un compás distinto, abierto y sugerente.

La escritura de Jobet se mueve en un mundo amplio, culturalmente valioso, que rescata lo esencial del hombre. Su arma de combate es la poesía. No lo vencen ni lo vencerán. Su voz es inagotable. El mismo lo proclama '...resisto como puedo y pongo abono/ de salire a mis plantas y a mi caballo'.../ (Desolación)

SOLO UN EXORDIO confirma las dotes de un poeta jocundo y furioso, nostálgico y épico, trágico y risueño, en cuyo registro caben y conviven el verbo del profeta y del mago, del Cid Campeador y de Nicador Parra.

JORGE LUIS BORGES EN SU ALMA ENAMORADA. Ensayo de Juan Antonio Mazono. Ediciones Aire Libre, Santiago 1988. El escritor Edmundo Cancha en el prólogo nos dice 'Bienvenido este estudio sobre la naturaleza del amor en Jorge Luis Borges Juan Antonio Mazono le levanta el velo sin que aclare todo el misterio de trasfondo, ese que es propio de la verdadera poesía. Lo que no impide que de todas maneras ella sea 'ese espejo que nos devuelve nuestra propia cara'.

Notas literarias [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas literarias [artículo] Mesa Seco. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile