



SISTEMAS DE PRODUCCION CAMPESINOS

Los esfuerzos oficiales apuntan y se sostienen en la pretensión de transformar a los productores campesinos en "empresarios", es decir, en agentes capaces de operar dentro de las reglas del modelo neoliberal aplicado al conjunto de la agricultura y la economía chilena. La traducción tecnológica de esta visión resalta conceptos claves como son, por ejemplo, "ventajas comparativas", "revolución verde", "eficiencia empresarial" o "campesinos viables".

En el otro extremo, están los modelos "apropiados", "suaves", "campesinos" o de "agricultura autosostenida". Aquí, lo central parece ser la definición de ciertas prácticas, conocimientos o artefactos tecnológicos, a los que se les supone una naturaleza esencialmente campesina, una mayor capacidad de adecuarse positivamente a las leyes de la ecología, y la bondad de "promover la organización, solidaridad y dignidad" de los agentes campesinos.

Frente a esta dicotomía, Julio Berdugue y Iván Nazif, del Grupo de Investigaciones Agrarias, GIA, realizaron un trabajo de investigación en seis comunidades campesinas de las regiones de La Araucanía y del Bío Bío y Ñuble, sobre los "sistemas de producción campesinos".

"Como era de esperar —apuntan los editores Julio Berdugue y Iván Nazif— encontramos que los sistemas de producción campesinos se caracterizan por una estructura tecnológica que hemos denominado "híbrida". Es decir, constataremos... que existían combinaciones particulares de tecnologías tanto científicas

co-industriales como tradicionales—campesinas". El porqué el cómo de estas combinaciones, es el tema de este libro que acaba de editar el GIA y que pretende entregar un conocimiento de estos fenómenos a fin de que sirva de base a una propuesta tecnológica, la que "probablemente, tendría mayores posibilidades de ser asumida e incorporada en los sistemas de producción campesinos".

El primer capítulo, presenta una discusión de los roles y potencialidades de la agricultura campesina en el contexto del desarrollo reciente del país y del agro chileno. El segundo capítulo, aborda la dimensión cultural del tema, exponiendo los ejes principales de la visión del mundo de los campesinos, así como la forma en que éstos determinan el problema tecnológico. En el tercer capítulo, se presentan los resultados y conclusiones del análisis económico y financiero practicado en un número de predios representativos de las comunidades estudiadas. A continuación se expone el funcionamiento del sistema de producción, a partir del estudio del uso y organización de los factores trabajo y tierra. Este cuarto capítulo termina con una sección en la que se describen y discuten las características de las estructuras tecnológicas de estos sistemas de producción. Finalmente, en el capítulo cinco, el equipo completo del Área de Estrategias de Desarrollo Campesino del GIA presenta una discusión de los capítulos previos, proponiendo una aproximación para el estudio y evaluación de los sistemas de producción campesinos chilenos.

GIA; Ricardo Matte Pérez 0342

LA TERCERA EDAD

Victima de mitos sociales o protagonistas en la transformación de la sociedad

Todos envejecemos. Pero la forma como lo hacemos y la calidad de nuestras vidas en la ancianidad están directamente relacionadas con los recursos intelectuales y sociales, biológicos y materiales construidos durante el ciclo de vida. Así, los recursos a que tenemos acceso en "la tercera edad" es algo que está ligado directamente a nuestra posición en el proceso productivo y, por ende, a las oportunidades disponibles a través de la vida. Otros temas que también influyen en el envejecimiento son el sexo, la raza, la etnicidad, la residencia en áreas rurales y el proceso histórico.

Bajo estas consideraciones el Consejo de Educación de Adultos de América Latina, Ceal, publica este documento.

El título del epígrafe, la doctora Joey Edward analiza el complejo tema de la tercera edad en una perspectiva educacional. Más allá de este objetivo específico, el trabajo desmitifica el tema de la ancianidad, lo cual, a juicio de la autora, "nos permitirá ver a una persona anciana como un miembro más de la comunidad, quien, a través de la educación y la organización, podrá también participar en la lucha por la justicia social. Marginar a los viejos de la lucha por la justicia es relegarlos a los estereotipos y mitos que separan a los viejos del resto de la humanidad", puntualiza el documento.

En esta perspectiva se anota que, por ejemplo, "a los ancianos se les caracteriza como enfermos crónicos, pasivos, pobres, con poca capacidad crítica,

conservadores y en necesidad de constante cuidado o institucionalización, en otras palabras, dependientes".

Estas creencias, en la práctica, los empuja hacia la periferia de la sociedad. Por otro lado, también existen otro tipo de creencias, tales como "los viejos son sabios y respetables consejeros".

El trabajo de Ceal analiza unos cuantos de estos mitos o estereotipos que sin duda están muy arraigados entre nosotros y condicionan no sólo nuestra vida familiar sino también la del trabajo. Conocerlos y saber qué se esconde tras de ellos puede contribuir a modificar nuestro acercamiento al tema de la ancianidad y también su permanencia en el trabajo.

Ceal; Berta Valenzuela

Sistemas de producción campesinos [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sistemas de producción campesinos [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile