



INVITACION SUPUESTAMENTE INGENUA
(Poemas de Ana Iglesias)

Entre el amor y la vida que se construye día a día se nutre la voz poética de Ana Iglesias. El sortilegio de la palabra nos revela su gran sensibilidad creadora y su constante emoción lírica.

De sus gavillas poéticas hemos espigado algunos versos:

“Con los ojos más adentro,
que el común de la gente
me siento menos sola,
estando sola siempre.
Y es que toco las paredes
del hueso lejano y el vientre
y tiemblo entera cuando pasa el tren;
que sin estaciones,
me va de la cabeza a los pies”.

La poesía nos da alerta de originalidad como de audacia en el fondo. Es la poesía joven de hoy, que acusa y denuncia el rigor de ciertas leyes.

En su planteamiento temático, Ana Iglesias ha seguido un camino inequívoco y su nombre va adquiriendo prestigio en el ambiente poético nacional.

Prologa al texto el académico Fernando González Urizar.

(FEDERICO TATTER)

Invitación supuestamente ingenua [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Invitación supuestamente ingenua [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile