



Respuesta Definitiva

[illegible]

«**¿Que episodio de su niñez repetita gustoso?**
 «Le son los amigos a las vistas o a comer panparrons después de las vendettas.
 «**¿A qué tiempo cuando era niño y qué tema ahora?**
 «A los muertos (atropellados por el tren), ahora, a los vivos (atropellados de todo tipo).
 «**¿Que le habría gustado ser de no ser lo que ahora es?**
 «Algo tan distinto como director de orquesta o agricultor.
 «**¿Que cosa que no ha hecho por comodidad o timidez realizarle de inmediato?**
 «Cantarle rancheros con todas las de la ley.
 «**¿En qué circunstancia cotidiana se le representa la violencia?**
 «En los bocaneros... más encima indicaciones de los conductores que exigen se les dé la pasada.
 «**¿Que pequeña libertad aceptarla conuasar?**
 «San ser gordo, como mermeñada con el dedo.
 «**¿Que le enoja hasta la indignación?**
 «Las alarmas de autos y edificios que suenan porque si y a cualquier hora del día o de la noche.
 «**¿Que episodio se le sentaría más orgulloso de sí mismo?**
 «Cuando se me reconoce que, como periodista, he sido fiel a lo que se me ha confiado.
 «**¿Que sabor le dejó lo Premio Municipal de Literatures?**
 «Malazco: como si al torto me hubiera salido aderezada con ajo.
 «**¿Que situación se hablaría en la copista de la felicidad?**
 «Escapándose de la oficina, como de las vacaciones y a regañado.
 «**¿Cuáles serían sus vacaciones ideales?**
 «En la precedencia, bajo una buena sombra, con buenos libros, escuchando los pájaros, lejos de todo tipo de alarmas y la familia al lado.
 «**De sus virtudes, ¿cuál es la que más cuida?**
 «La responsabilidad.
 «**De sus defectos, ¿cuál es el que más detesta?**
 «Los arrebatos.
 «**¿Viendo qué película ha llorado tímidamente?**
 «Soy de lágrima fácil. Por ejemplo, le cuento que me hicieron llorar las películas que se entregaron a la Guardia de Policía hace algunas semanas.

Eugenio Rodríguez, escritor y periodista:

"Cantaría rancheras con todas las de la ley"

• Veo muy poca tele.
• ¿Cómo es su relación con el dinero?
• Lo detesto (por escasez).
• ¿Qué canciones lo transportan a la época de su primer amor?
• Las de los 60, sin duda. Y más tarde, "El Deseado azul".
• ¿Qué libro le recae? ¿Por qué?
• El "El mundo de los Piratas" de Ticio Piramo", de Juan Rulfo, porque me trae
casos de maraverismo con ellos.
• Obviando un manual para construcción de balsas, ¿cuáles serían
los tres libros que se llevaría a la zona trillada más desierta?
• Pulkin, más uno de Carlos León y otro de González Viera.
• ¿Desfiló desde la oportunidad de ser ministro de Educación por
alguna vez en su vida? ¿Qué otras obras tiene de lectura
obligatoria en la escuela o en el liceo.

— Nada viene, meciéndalo lo actual con lo clásico.

— **Si usted fuera crítico literario, ¿qué aspectos de su obra destacaría y cuáles censuraría?**

— Le diré la verdad a algún colega buena gente.

— **¿Qué le halla a Valparaiso por ser Patrimonio de la Humanidad?**

— **Aparte de eliminar perros, basuras y calisiones y rincones** "de los muros", **continuar el esfuerzo por la cultura y la conservación** arquitectónica.

— **¿Qué le ocurre cuando se enteró de que un gran porcentaje de chileños no estudian las instrucciones para preparar una mamadera que están impresas en las cajas de leche en polvo?**

— Que, pese a la cercanía de las nuevas generaciones con los roles domésticos, la teta les está secando el seso, como decía mi abuelita Paula de Rosales.

— **Por favor, lea en castigo para los responsables del manejo de la basura y de la proliferación de perros vagos en Valparaiso.**

— Los pondría a contar quilotos junto a un contenedor de desperdicios y sin mascuella contra oleros.

— **¿Qué le halla a Rengo que le gusta tanto?**

— Está la familia (nunca indolente), están los recuerdos, está el campo, están los amigos, están las velas...

— **¿A usted le gusta la R&B le haya dado patente legal de ser chilienismo como "altivo", "ponencia" y "borear"?**

— De todas maneras, yo los incorporeé ahora, aunque, ponencia me voy a ir con cuidado, ya que no es cosa de "se a... chuletter con el sicofia".

— **Que palabras o palabras del lenguaje popular chileno le hacen más gracia y cuáles le producen sensación de recalo o temer?**

— Cucarno, chambleuca, magatoleno (demoroso), entre las paterinas; Inmuro, apatrinado, entre las otras.

— **¿Qué es lo que más le gusta de Valparaiso?**

— Hay que decir, pero mencionando la arquitectura, la docta y la improvisada, el olor a gineo tostado que nos regala Córcepa, los emporios y bodegas de Echaurren y el Almirante que todavía usan la pierola. Eso no debiera acabarse jamás.

— **Si supiera que le queda solo media hora de vida, ¿trataría de hacer algo?**

- Tratando de ponerme en la buena con El.
- ¿Cómo se introdujeron con una sola palabra?
- Perseverante.
- ¿Podría definir la muerte en no más de seis palabras?
- El único error que es imposible repetir.
- ¿Que le pediría si año que empezó a llover en la noche?
- Lo mismo que venga pediendo desde que comencé a escribir: a veces por fin la cabida en el mundo de las letras.
- ¿Qué cree que la vida está debiendo?
- La posibilidad de tener un huerto donde plantar el consolado árabe, pero que además tenga una higuera (de frutos negros) y un peral (de peras cerezas) en



**Cantaría rancheras con todas las de la ley" [entrevistas]
[artículo] :_**

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez, Eugenio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cantaría rancheras con todas las de la ley" [entrevistas] [artículo] :_. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile