



RAUL ZURITA, ESCRITOR

El poeta de los sueños

Sin duda que Raúl Zurita desde la década de los '80 no ha dejado de dar que hablar, primero por su poco usual "sistema" para expresar sus emociones y segundo por haber sido galardonado con uno de los máximos premios de la literatura nacional.

A él no hay nada que lo detenga si se trata de transgredir los límites de lo cotidiano y vivir nuevas experiencias con el fin de dejar fluir sus pasiones... pasiones y emociones que también son reflejadas en cada una de sus obras.

El escritor, fue invitado recientemente por la Universidad Diego Portales y la Municipalidad de Pucón ha impartir una serie de talleres y recitales poéticos gratuitos en esta zona lacustre.

Aquí el Premio Nacional de Literatura compartió con los jóvenes sus experiencias y poesías durante una semana, intensa, calurosa y llena de sueños.

—El poeta nace o se hace?

"El poeta nace, pero si no se hace no es nada, es un trabajo de fuerza, resistencia y de pasión".

"Si la poesía es el sentido de tu vida serás poeta lo quieras o no; no tendrás otra opción no podrás ser otra cosa, tendrás que obedecer a eso; pero si no es así, fantástico; la vida es muy amplia y en ese sentido hay infinitos caminos, la poesía es solamente uno de ellos, pero si a ti te toca ser eso, contra la pobreza, contra la soledad, la marginación, contra incluso la demencia lo vas a ser igual, aunque tu destino sea la soledad, la marginación o la demencia".

—¿Cómo es la nueva poesía chilena?

"La poesía continúa siendo la voz más profunda y poderosa... es tan extraño. La poesía chilena



"El poeta nace, pero si no se hace no es nada; es un trabajo de fuerza, resistencia y de pasión".

es una continuidad".

"En estos momentos está surgiendo una gran cantidad de poetas nuevos a lo largo del país en una forma impresionante; ahora lo que sucede es que no tienen cause de expresión y eso es bien sorprendente y en el fondo un desafío para un país que tiene dos premios nobeles, ya que no hay editoriales dedicadas a publicar esta expresión literaria, y la gran mayoría de los poetas deben autofinanciarse".

—¿Cuáles son las principales falencias de la poesía chilena?

"Ojalá todos fueran genios, todos fueran Nerudas, Huidobros, pero no es así. La falencia del autor es no poder hacer más, lo demás son falencias del sistema. Un artista siempre tiene una lucha consigo mismo y no importa cual sea la situación, aunque sea infinita-

mente peor tiene que hacer lo que pueda hacer, lo demás no es responsabilidad suya".

"Es impresionante que en un país que tiene dos premios Nobeles y poetas de gran envergadura, la poesía sea una actividad tan marginal".

—¿Qué significó para usted como poeta el haber trabajado en un cargo diplomático?

"Significa que uno en la vida como artista y poeta tiene que hacer las cosas más increíbles. Yo no era más diplomático que Neruda, en todo caso para mí fue un gran período; he hecho tantas cosas que si las contara nos desmayaríamos... entre otras, ser agregado cultural".

—¿Qué emociona a Raúl Zurita?

"Me emocionan las emociones, la pasión humana, los sueños, el amor, los miedos, la muerte, los paisajes; en fin las mismas

cosas de siempre, las mismas cosas que se dicen hace cuatro mil años y se siguen reiterando".

—¿Cómo se conecta la poesía con el hombre de la era tecnológica?

"Los poetas jóvenes tienen una relación extraordinaria con las nuevas tecnologías, en el caso nuestro hay una relación de desconfianza no tan amistosa; sin embargo creo que la poesía puede darle también un sueño a todas esas cosas".

—¿Cuál es su sueño poético?

"Que la poesía deje de ser necesaria, porque eso significaría que los hombres han alcanzado una cierta armonía entre ellos; la poesía seguirá siendo el arte del futuro mientras haya un solo ser humano desdichado en la tierra. Que la poesía desaparezca es mi sueño poético, para que la vida misma pase a ser un acto de poesía".

NOTAS CULTURALES

ROCK EN VICTORIA

Hoy, a las 22 horas, en la Plaza de Armas de Victoria, se realizará el recital de rock protagonizado por la banda de Paola Grandón.

ROBERTO BRAVO EN LICAN RAY

Este jueves, a partir de las 21.30 horas, se presentará en la Iglesia San Francisco de Lican Ray, el pianista nacional Roberto Bravo.

ROSSO

"Rosso, tango y fuga", es nombre del espectáculo de danza contemporánea, que se presentará mañana, a las 20.30 horas, en el Aula Magna de la Universidad Católica de Temuco.

El poeta de los sueños [entrevistas] [artículo]:

Libros y documentos

AUTORÍA

Zurita, Raúl, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta de los sueños [entrevistas] [artículo] :. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile