



● Vuelan plumas entre escritores

El Pen Club de Chile (auténtica filial del Pen Club Internacional), ante premios inexistentes, clubes falsos y jurados ilegales, informa que el premio "Ricardo A. Latcham" fue abolido, hace dos años, por la señora viuda del escritor al ser otorgado por un Pen Club falso, sin existencia legal, y constituido por nueve expulsados por la directiva mundial de Londres y por el 43.º Congreso mundial de Estocolmo. El principal de los expulsados es el escritor don Sady Zahartu (que figura como presidente del falso Pen Club), y todas las expulsiones se debieron, exclusivamente, a falta de disciplina y no por violar los estatutos del Pen Club de Chile y la Carta mundial del Pen Club Internacional, haciendo política al estar prohibido hacerlo. Pero ellos (los expulsados), propalan la falsa aseveración de que son mártires caídos en defensa del actual Gobierno de Chile y que por esta condición de "mártires políticos" fueron expulsados por Londres, asunto que no es verídico, como lo podemos demostrar ante cualquier tribunal, sea de derecho o de honor, exhibiendo toda la documentación auténtica. Los nombres de los otros ocho expulsados (por los organismos ya señalados) son los siguientes: Juan Mujica de la Fuente, Luis Droguett Alfaro (que fue presidente del Pen Club de Chile por doce años consecutivos), Fernando García Blest, Carmen Castillo Oyanedel, Hermelo Arabena Williams, Jorge Lyon Edwards, Arturo Figa Dachenna y José Miguel Vicuña Lagarrigue.

Uno de los agraciados (o mejor dicho, engañados) con este premio abolido que se llamara "Ricardo A. Lat-

cham" ha sido, en 1980, el investigador experto en asuntos del siglo 19, don Juan Uribe Echevarría, el cual, recientemente, sin designación del legítimo Pen Club de Chile, ha integrado el jurado del Premio Nacional de Literatura, llevando al mismo un elemento de confusión al representar a un grupo de expulsados.

Informamos que también ha sucedido lo mismo, pese a la oposición de la I. Municipalidad de Santiago, llevando a los premios que otorga en Literatura esta Corporación, igual elemento de confusión con la presencia de jurados ilegales nombrados por el ya individualizado Pen Club falso. Todo esto ha sucedido a partir del año 1978, sin excepciones.

Estos jurados ilegales obtienen algún beneficio cuando su actuación es remunerada y lo mismo se puede decir de los premiados, cuando el jurado apócrifo fue decisivo para el otorgamiento del premio, si éste no era un mero diploma.

Todo lo dicho nada tiene que ver con un socio del auténtico Pen Club de Chile, que acaba de obtener el Premio Nacional de Literatura, pues lo obtuvo con tres votos lícitos y dos en contra, en un jurado de cinco personas. Decimos esto por cuanto uno de los dos votos en contra fue emitido por don Juan Uribe Echevarría, cuyo nombramiento no era legal al representar al falso Pen Club. Santiago, agosto 29 de 1980.

Antonio de Undurraga, presidente;
José Manuel Sánchez, vicepresidente;
Ariel Fernández, director; Chela Reyes,
directora; Eliana Cerda, directora; Car-
men Gaete, secretaria.

Vuelan plumas entre escritores. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vuelan plumas entre escritores. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile