



LA REDIMIDA.— De Nefialí Segundo Vásquez, Santiago, 1972, 140 páginas. Formato: 19x13 cms.

El autor nació en la apacible aldea de Calcura, que dista dos kilómetros de la población minera de Lota, en donde trabajó durante algunos años. Ha cultivado la poesía, la novela y el cuento.

Sus temas, diversos, como ensayos de interpretación regional, lo han conducido por los caminos del realismo, con chispazos de ironía y sinceridad. Díjase que este escritor vivió algunas de las situaciones que ilustran sus relatos.

No hay sorpresas, las innovaciones técnicas no le preocupan, las frases fluyen sin preocupaciones de estilo. Pero hay fuerza en la manera de evocar los hechos, en la conducción de los personajes en busca de soluciones trágicas o felices.

Las notas románticas se suceden para establecer líricos balanceos. A veces, el autor consigue periodos de gran equilibrio estético: "Cuando por las tardes regresaban a su nido de amor, no sentían el cansancio de su cuerpo, porque tralan los hermosos paisajes en sus ojos, y en sus almas la alegría de la vida renovada".

Los cinco cuentos tienen más jerarquía que la novela. Sin duda, la corrección de pruebas se hizo con suma rapidez. Bueno sería evitar los muchos errores que existen.

La Redimida. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Redimida. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile