



Lunes Literarios

Esta obra, "VENTANA AL SUR" novela de Enrique Valdés, Editorial Zig-Zag, 1ª edición, Santiago de Chile, 167 páginas, 1973, con el Primer Premio en el Concurso nacional "Gabriela Mistral" 1974, que todos los años patrocina la Municipalidad de Santiago, es por su tema, efectivamente, una "ventana", pero abierta, para que todos los chilenos conozcamos una de las provincias más interesantes y desconocidas de nuestro país: la provincia de Aysén.

El autor, Enrique Valdés, a quien conocíáramos, primero, como estudiante del Instituto Comercial de Valdivia y posteriormente, como alumno de Castellano de la Universidad Austral, es uno de los escritores más inquietos de la actual generación.

Su sensibilidad la ha puesto al servicio no sólo de la decencia sino también de un efectivo ejercicio del arte, tanto en sus manifestaciones literarias como musicales. En esa doble condición lo reconocemos y muy bien, Profesor de Castellano, poeta ganador de varios concursos (tiene un libro a su haber: "Permanencias") y músico. Actualmente lo es, en la Orquesta Sinfónica de Chile, donde se desempeña como violoncelista.

Por eso, tenía que triunfar con su tema, que está tratado con mucho cariño, cariño de Artista hombre que siente con autenticidad la tierra que fue enteramente suya, durante su infancia y parte de su adolescencia.

Por su "ventana", advertimos cómo nacieron a la vida esas lejanas comunidades, cómo la esperanza reina en el espíritu de su gente y cómo el esfuerzo y el sacrifi-

cio de tanto ciudadano anónimo, generó lo que para muchos chilenos comprensivos es hoy un "súper Chile" o una provincia con un destino superior.

Los personajes, seres primitivos como la Maipo, o calculadores como Moroco, se debaten inciertos dentro de un paisaje humano, donde la figura central es el padre del autor, expresión simbólica de la voluntad pionera del colonizador. Es el padre y es la madre, representación sensible de la mujer sureña, la pareja en cuyo torno se va presentando el mundo agresivo y desafiante de Aysén.

Junto a la palabra procar, que nace sin apremios, espontáneamente surge el autor con su verbo poético, describiendo pájuros, plantas y costumbres que gradualmente nos va incorporando en el paisaje fascinante de la obra.

El sur merece una novela. Enrique Valdés la ha escrito y Aysén debe agradecerlo.

El novelista, una vez más, ha contribuido al conocimiento de un rincón de su patria, el rincón desconocido de su infancia, uno entre tantos, Lago Verde o el Turbio, el lugar donde nace el viento...

"Ventana al sur" [artículo] Carlos R. Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Ventana al sur" [artículo] Carlos R. Ibacache I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile