



Augusto Winter

POR PABLO DE ALON

Dn. Augusto Winter, el poeta de Puerto Saavedra no tiene olvido. Siempre está viviendo en admiración, han pasado los años y desde su letal silencio; desde la soledad del mar, del litoral salobre del Budi, emerge su nostálgica y permanente poesía. Ahí en el cementerio de Stella— Mary, su delicada alma oceánica cada mañana otea el horizonte, el movimiento sonoro del mar. Puerto Saavedra regazo de sus sueños; amó estas lundas que enriquecieron su extraordinario espíritu y fue leal para su puerto, vivió el encanto solitario de su transparente Budi, vida de pureza de indefinible fluído bucólico, siempre caminando sobre esa atmósfera verde. Ahí ante el solemne mar vivió en emocionado lirismo. Varón modesto, vivió en creador; siempre en la búsqueda de la belleza, convertir todo lo que le rodeaba en poesía, y va sirviendo a su pueblo; es útil y necesario, logra instalar luz eléctrica; entiende de ciencia y de mecánica; organiza la Biblioteca Municipal, que con el tiempo llevará su nombre. En aquellos años fue la Biblioteca más completa y selecta de la Provincia.

Su afanoso trabajo y creación, no tiene límites. Instala una pequeña fábrica de exquisitas conservas y desde su puesto de tesorero municipal, va atendiendo con solicitud a un público urbano y modesto y, no obstante lo abrumador de su jornada se evade para sentir la vibración de su fina sensibilidad y, vivir sus inquietudes líricas en fluidos versos. Se emociona ante el río, el mar, los árboles y las aves. Es el poeta de lealtad a la naturaleza, va escribiendo en cautivante sencillez estos admirables poemas "La Fuga de los Cisnes"; "Gualas" y "Cóndores". Exaltación y prodigio de su noble corazón sentir en pleno la soledad del paisaje, la melodiosa naturaleza.

En su poema de tanta simplicidad las "Gualas" de inspirada emoción, va simbolizando el dramático lamento de estas aves que teniendo alas no pueden volar haciendo ligeras parábolas sobre el aire. Pero Dn. Augusto vuela con su imaginación e inmortaliza a estas aves y va, también, dignificando la primitiva y bella región siempre en función de urbanista. Una diáfana ternura va saturando su fino espíritu, cultura y ornato para embellecer la periferia urbana.

Poeta y mecánico; sus estudios en la Escuela de Artes y Oficios. Egresó y se instala con un taller de grabados en vidrios, los pocos que se elaboraron fueron obras de arte. Abandona la capital y, su pequeña industria para domiciliarse, definitivamente en Puerto Saavedra. Todo fue decisivo en su temperamento de artista. Tenía talento y energías, modestia y afabilidad. Su inspiración soñadora vive en asombro ahí bajo esos cielos del sur entre pescadores y labriegos se afina su poderosa creación poética, y logran sus poemas fascinante popularidad.

Su poema "La Fuga de los Cisnes" fue declamada en Ateneos, colegios, veladas artísticas, y en tertulias de hogares. Dn. Augusto Winter, fue invitado por el Ateneo de la capital, y en una solemne velada cultural fue presentado el modesto lirido. Recitó con apacible serenidad y deliciosa dignidad. Estruendosa ovación, el poeta quedaba consagrado. Sorpresa para la crítica y vates ungidos. Un modesto hombre del sur, de la lejana Provincia de Cautín hacia noticia en Chile, mostrando su alma delicada y su extraordinaria fantasía.

El cronista va evocando la trayectoria de Dn. Augusto Winter, han pasado los años. Aún veo su biblioteca de Puerto Saavedra; día de verano, hora de siesta, voy observando y atisbando, hojeando libros y viejos magazines, amplia pieza, paredes empapeladas, en un ángulo, ancho escritorio, su cubierta forrada en paño verde. Anaqueles con libros de estudios, botánica e historia, novelas; El Financiero N° 13, "La Mano del Muerto"; "La Tumba de Hierro"; "Los Miserables", un primoroso tomo con los versos de Adolfo Becquer. Un noble silencio de estudio en esa pieza de la cultura. Todo el espíritu de Dn. Augusto en puntillas, ahí él atendiendo con hondas miradas a los lectores indecisos, caballero venerable, barba blanca, ojos intensamente azules. Charlamos, me hizo sentir el calor de la intimidad y de su gestos lentos, afectuosos y humildes. Va contando en asordinadas palabras la visita que le hizo el año pasado el crítico literario, Hernán Díaz Arrieta (Alon) y su dilecta amiga, domiciliada en Temuco, Gabriela Mistral; la última carta de su amigo el poeta del Maule, González Bastias y la fraterna

Augusto Winter [artículo] Pablo de Alón.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alón, Pablo de

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Augusto Winter [artículo] Pablo de Alón.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile