



## "Guaman Poma. Testigo del mundo andino"

Por Carlos González V., Hugo Rosati A.,  
Francisco Sánchez C.

Un análisis de las figuras que contiene la crónica de Felipe Guaman Poma de Ayala con los principios y valores que regían a los indígenas del altiplano es los que realizan estos autores. Esto permitiría, a través del estudio de la lateralidad, crear el ordenamiento jerárquico del mundo indígena donde está mezclado lo sagrado y lo profano, estableciendo que cada divinidad tenga su propio espacio de acuerdo a su importancia, rango, sexo o calidad. Los autores son académicos del Instituto de Estética y de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile, especialistas en el arte y la historia indígena.

*LOM Ediciones*



## **Guaman Poma. Testigo del mundo andino". [artículo]**

Libros y documentos

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

### **FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Guaman Poma. Testigo del mundo andino". [artículo]. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile