



CANTARES A LA NOVIA.— De Angel Valle Tassara (Imprenta San José, Santiago. 66 págs. 18x12 cms.).

El autor es un poeta premiado en varios concursos, incluso en el delicado tema "soneto". Ahora nos ofrece este libro dedicado a todas las novias. Relata la historia del amor, el día del encuentro, las citas y paseos, la declaración, el cambio de argollas, valor de las palabras eternas. En estos versos sencillos, sin grandes complicaciones técnicas, están los momentos importantes de la "feliz y romántica etapa del noviazgo".

No es que esta obra sea una especie de breviario del amor, sino que viene a ser la visión romántica de un poeta que piensa en sí y en los demás.

Trata de un joven enamorado: "Rui señor del mundo, / León de sus selvas, la leyenda siempre, cantará sus gestas, / Soberbios veinte años / cual Hércules brega".

La situación, siempre compleja, de estar enamorado, le dicta al poeta una serie de metáforas trucas y de comparaciones bastante bien logradas: "Loco latido, arpegio recóndito y sincero, / soñándose como campana o como estrella; / boca de miel, nido de arrullo y verso, / volcándose amorosa en dulce ofrenda".

Pero en otros poemas hay caldas lamentables, como si las ideas se repitieran, como si el posible dictado de la rima forzara al poeta a elegir vocablos de poca densidad lírica.

De todas formas, "**Cantares a la Novia**" es el loable esfuerzo de un poeta que ha intentado resumir los diferentes momentos del amor. Sus poemas, sin duda, serán aprendidos de memoria por aquellas personas que sueñan en la gracia de un amor, que se dice en una copla y se adorna con una flor.

Romanticismo. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Romanticismo. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile