



NOVELA

Javier Marías, quizás el narrador español más destacado de estos días, se cambió hace un par de años de casa editorial. Dejó Anagrama para comenzar a publicar sus obras en Alfaguara, lo que ha traído el beneficio de la reedición de todas sus obras bajo este sello. Así, el lector puede reencontrarse o leer por vez primera *Corazón tan blanco* (1999, Madrid; 377 páginas), publicada originalmente en 1992, que marca un punto de inflexión en su trayectoria narrativa. Es una novela simplemente genial, que aborda tópicos tan conocidos como el secreto y el matrimonio, pero con el inconfundible estilo de Marías, sus sinuosas frases y, desde luego, su excepcional habilidad para avanzar en el relato desde dentro, desde la interioridad de los personajes, desde el fluir de un lenguaje cuyas vueltas y revueltas se confunden con la historia, son la historia. Con esta novela Marías, un escritor singularmente precoz, pareció encontrar finalmente su mejor tono; y aunque su obra anterior no es para nada desdeñable, a partir de este libro es simplemente fundamental.



Antología de la poesía peruana [artículo] AFP.

Libros y documentos

AUTORÍA

Empresa Minera de Mantos Blancos (Chile)

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología de la poesía peruana [artículo] AFP. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile