



Cuentos imprescindibles

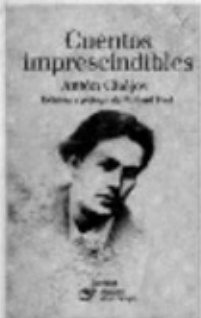
Anton Chejov es uno de los escritores rusos más importantes del siglo XIX. Vivió poco, entre 1860 y 1904, pero tuvo una vida intensa y apasionante, que se inicia con una educación estricta, en forma paralela al trabajo en una tienda de su padre. Logra zafarse y se va a Moscú, donde estudia medicina y escribe intensamente. Así surge el grandioso dramaturgo y cuentista.

"Cuentos imprescindibles", edición y prólogo del escritor norteamericano Richard Ford, reúne una veintena de sus mejores relatos, que se inicia con uno brevísimo, "Fracaso", lleno de ironía y una dosis importante de humor, y termina con uno de los clásicos de este autor: "La dama del penito", historia de amor adúltero, en que se observa su faceta de narrador burlesco y divertido, que transporta al lector al mundo siempre conflictivo de los amores prohibidos. Esta obra, en la que se centra el magnífico estudio preliminar de Richard Ford, se encuentra entre las consideradas magistrales de Chejov.

En esta antología, en la que se podrá leer además otros cuentos geniales, como "La cigarrera", "Relato de un desconocido", "La grosella", "Del amor", y otros, Chejov se manifiesta en toda su grandeza como narrador, lograda a través de una vida rica proporcionada por su condición de médico, periodista de su tiempo y escritor. En carta a un amigo, Chejov emitió algo así como una declaración de principios de su mundo personal. Sostuvo que la medicina era su esposa y la literatura su amante, cuando se cansaba de una pasaba la noche con la otra, y así lograba mejorar la relación con ambas.

Si intentáramos clasificar dentro de ciertas líneas generales a Chejov, deberíamos decir que su estilo es preciso, carente de artificios, que a veces se concentra en aparentes trivialidades con lo que logra crear una atmósfera singular, así expresa bien el tiempo que le tocó vivir en la sociedad rusa de la segunda mitad del siglo XIX. Se trata de un libro valioso y de colección, representativo de un creador literario excepcional (**Alfredo Barría M.**)

Editorial Lumen, 454 páginas.
Barcelona, julio de 2001.



Cuentos imprescindibles [artículo] Alfredo Barría M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Barría, Alfredo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuentos imprescindibles [artículo] Alfredo Barría M. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile