



gabriela Y ALGO MAS

Señor Director:

Le envío mis cordiales felicitaciones, a Ud. y al equipo periodístico de la Revista, por el extraordinario reportaje acerca de los amores ocultos de Gabriela Mistral. Por mi parte, como una colaboradora a tan interesante labor de investigación, que coincide con el centenario del nacimiento de Manuel Magallanes Moura, le envío un poema, probablemente poco conocido, pero íntimamente ligado a los hechos que la Revista del Domingo relata. Este poema vio la luz en el ejemplar de diciembre de 1938, Año VI, N° 35, Pág. 26, de la Revista Mensajero de Chile. Vale recordar que Magallanes Moura fue iniciado en la Masonería el 2 de enero de 1914, en la Logia "Unión Fraternal" N° 1 de Santiago.

"El Regreso":

Me detengo en la estrechada
puerta de mi oscuro hogar
y beso mi boca yerta
aquella bendita puerta
que me convidaba a entrar.

Me veo tan fatigado
de luchar y de sufrir
cuando escuché el anegado
ruido del hogar amado
de nuevo empujé a latir.

Fue como un lento regreso
de la muerte hacia la vida
como quien despierta luego
tras fatal caída al beso
de alguna boca querida.

Adentro una voz serena
daba cosas triviales
y había un dejo de pena
en esa voz suave y líana
de cadencias musicales.

La voz suave de la esposa
despertó mi corazón:
aquella voz amorosa
que en otra edad venturosa
me arrebató con su canción.

Desfallecido de tanto
bataallar y padecer
llevando en los ojos llanto
y en el alma desencanto
llegué ante aquella mujer.

Cuál junto a su regazo
y en el mí cabena bondi
y unidos en mundo abrazo
de nuevo atamos el lazo
que en mí locura rompí.

Ni regreches ni gemidos...
sólo frases de perdón
buscamos de esos queridos
labios empalmeados
por tanta y tanta aflicción.

— ¡Lloro, lloro! — me decía
(Yo sé que llorar es bueno...)
Melo mi llanto-caja
y ella mi llanto-herida
y me estrechaba a su seno.

Nunca, nunca he de olvidar
sus palabras de cariño
ni el amoroso cantar
con que tras lento llorar
me hizo dormir como a un niño.

Le saluda atentamente,

Manuel Sepúlveda Chaverri

C. I. 334.963.2

Sigo.

ENTRE LOS DISIDENTES

Señor Director:

En el último número de la Revista del Domingo aparece una información muy completa y bien redactada sobre los "Amores Ocultos de Gabriela Mistral". La presentación es impecable, su coordinación y secuencia no admiten reparos. Como pieza periodística, merece nota siete. Pero —aunque supongo que yo seré uno de los pocos lectores disidentes— me permite discrepar no con el artículo mismo que, vuelve a repetir, está magníficamente redactado, sino con la materia a que se refiere.

Yo acepto que se hable y comente sobre las aventuras privadas de una dama que vivió hace mucho tiempo, cuando han desaparecido todos sus contemporáneos, como por ejemplo, los amores de Jorge Sand y los devaneos de Catalina de Rusia. El tiempo todo lo desdibuja, atemora o borra; no sólo es el gran cicatrizador, sino el mejor desmanchador, pues siempre la posteridad encuentra razones para explicar y aún para excusar acciones que

REVENTÓN de
Gabriela Mistral



Gabriela y algo más [artículo] Francisco Arevalo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arévalo, Francisco

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela y algo más [artículo] Francisco Arevalo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile