





VITRINA DE LAS LETRAS

Por Adolfo Simpson Trostel

POESIA FEMENINA

"LA NOCHE ROBADA", de Violeta Morales, 1975. Desde Olmué, comuna agreste al interior de Limache, nos llega un delicado obsequio. Lo envía Violeta Morales, quien ha sido tocada por esa vara mágica, el námen de la poesía. En nuestras manos, su poemario "LA NOCHE ROBADA", cuyo prólogo y portada pertenecen al dibujante y escritor Alfonso Larrañaga Kästen, y que ha sido editado bajo el sello "Océano" de la So-

ciedad de Escritores de Valparaíso. Veintiséis páginas y treinta y cinco poemas, cuya característica principal es la espontaneidad. Violeta le canta al Supremo Hacedor, en "Gran Ruego"; al cielo. La Campana, en "La Montaña"; a sus padres, al pan de cada día. Es poeta y es mujer, y por ello no podía faltar el tema eterno del amor. Oígamosla en "AMANECER", que dedica al ser al que unió su vida. "Me ha gustado siempre los amanecerés/por eso es que espero ansiosa las albas/y al irme quisiera hacerlo abrazada/al primer destello de la luz que asoma.../ Y si me recuerdas/si aún mequieres/y anhelas tenerme/. Mírate en las fuentes, donde tantas veces/me miré y soné/. Bésame en el pálido botón de la rosa/Búscame en el cielo, en estrella o luna/ que en todo eso un poco, un poco medré".

La noche robada" [artículo] Adolfo Simpson T.

AUTORÍA

Simpson Trostel, Adolfo, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La noche robada" [artículo] Adolfo Simpson T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)